

اب انکار کا موسم نہیں

پاک سوسائٹی

ڈاٹ کام
نبیلہ ابرار راجہ

WWW.PAKSOCIETY.COM

کلاوٹ

دن سے لے کر میڈیکل کے فاسل تک ڈیڈی اور بھائی اسے پک اینڈ ڈراپ کرتے رہے کیونکہ انہیں گھر کی خواتین کا یوں لوکل گاڑیوں میں دھکے کھانا پسند نہیں تھا ڈیڈی کا کہنا تھا کہ ان گاڑیوں کے ڈرائیور تعلیم سے بے بسرہ اور کم تعلیم یافتہ ہونے کے باعث عورتوں کی عزت سے آگاہ نہیں ہوتے ان اوباش نظموں کا سامنا کرنے کی ہر کسی میں ہمت نہیں ہوتی اور ان کی عورتوں میں اعتماد تھا ہی نہیں اگر تین منٹ کے فاصلے پر بھی جانا ہو تا تو گاڑی نکالی جاتی سو آج تک ان کے خاندان کی کسی عورت نے لوکل گاڑی پر سفر نہیں کیا تھا لڑکیاں اعلیٰ تعلیم یافتہ ہونے کے باوجود اعتماد و جرات سے محروم تھیں۔

آج نرمی اس رسم کو توڑنے جا رہی تھی۔ دل میں تو وہ بھی ڈر رہی تھی مگر یہ موسم آج ہر ڈر دور کرنے پر اکسا رہا تھا اسٹاپ پر اکاؤنٹائیں ہی رک رہی تھیں وہ بھی بھری، بھری، اناڑی پننے کے باعث وہ ان میں

نہیں آئے تھے پہلی بار اس وقت جب وہ نئی نئی کالج آئی تھی اور بڑی پھوپھو کی ڈھنڈھ ہو گئی تھی تو اس روز سب اوپر چلے گئے اسے لینے آنا کسی کو بھی یاد نہیں رہا تھا سو وہ فائزہ رحمن کے ساتھ اس کی گاڑی میں گھر آئی تھی تو گیٹ پر ورنی تالا پڑا ہوا تھا اسے پڑوسیوں سے حالات کا علم ہوا اور آج دو سری بار ایسا ہوا تھا کہ کوئی اسے لینے نہیں آیا تھا۔

اس کے اندر انجان سے خدشے جاگنے لگے بیگ دو سرے کندھے پر منتقل کرتے ہوئے اس نے تیز تیز قدموں سے اسٹاپ کی طرف چلنا شروع کر دیا اسی اثناء میں بارش کی موٹی موٹی بوندوں نے اس کا مزاج دریافت کرنا شروع کر دیا بس اسٹاپ تک وہ ملل بھگ چکی تھی کتابوں کی اسے فکر نہیں تھی ہاں کپڑوں کی ضرورت تھی کہ اگر اس بھیکے بھیکے حلیے میں گھر پہنچی تو جانے کیا ہو گا؟ اسے بھی زیادہ فکر اس بات کی تھی کہ کبھی اس نے لوکل گاڑیوں پہ سفر نہیں کیا تھا کلاس

نبیلہ برزجہ

ایک کلاس کی عورتیں

جنوری کا سرد ترین دن تھا نرمی کافی دیر سے شارق کا انتظار کر رہی تھی کالج تقریباً خالی ہو چکا تھا اس سے پہلے شارق بھی اتنی دیر سے نہیں آیا تھا اس طوفانی موسم کے تیور بڑے جا رحانہ لگ رہے تھے کیونکہ آسمان پہ کالے سیاہ بادل قطار در قطار جمع ہو رہے تھے۔

نرمی نے آستین ہٹا کر ٹائم دیکھا چھٹی ہوئے ایک گھنٹہ ہونے کو تھا اس نے دل میں کچھ سوچا اور ارادوں کو مضبوط کرتی گیٹ کر اس کر کے باہر آگئی عین سامنے والی سڑک پر بس اور وین اسٹاپ تھا اور بے رحم بادل برسنے کو تیار کھڑے تھے اسے فیصلہ کرنا ہی تھا آج دو سری بار ایسا ہوا تھا کہ شارق بھائی اسے لینے



تھی جو ہونہار انجینئر تھا۔ دوسرے روز پھوپھو خود علی
آئیں نرم کو غصہ آگیا اسے اپنی تعلیم اور مقصد سے
از حد لگاؤ تھا اس کا ارادہ تھا کہ اگر پھوپھو نے زیادہ زور
دیا تو وہ بھابی کے ذریعے ڈیڈی تک اپنی بات پہنچائے

گرم گرم پر حرارت کمرے میں وہ سب ٹی وی
ڈرامے سے لطف اندوز ہو رہے تھے نرم کی گود میں
ڈرائی فریڈس کی پلیٹ تھی نوی سنی دونوں اس کے
دامیں بائیں جمع تھے چلوڑے کھاتی وہ بہت مگن تھی
اور قدرے آسودہ بھی کہ میڈیکل کے فاسٹ ایگز امینر
سے فراغت نصیب ہو چکی تھی اب اسے رزلٹ کے
بعد باؤس جاب کے لیے گھروالوں کو منانا تھا مگر بھائی
اسے جلد از جلد رخصت کرنے کی فکر میں تھے۔

”سنی ہاتھ روک کر“ اس نے چٹکوں سمیت
چلوڑے کھاتے سنی کو روکا عین اسی لمحے چار نقاب
پوش دندنا تے اندر کھس آئے ان کے ہاتھوں میں
تھامے ہائل دیکھ کر سب کنگ تھے۔
”کون ہو بھئی تم اور یوں گھر میں آنے کا مقصد“
شارق سے زیادہ صبر نہ ہو سکا۔

”مقصد بھی یہ چل جائے گا۔ بھولے تم سارے
گھر کی تلاشی لو اگر کوئی اور بندہ ہے تو اسے بھی ادھر
لے آؤ۔“ ان میں سے ایک بولا تو بھولا نامی شخص
فورا ”دو سرادروانہ کھول کر باہر نکل گیا اب تین رہ گئے
تھے ایک نے شرجیل اور شارق کو کور کیا ہوا تھا دوسرا
بچوں بھابی اور نرم کے سر پر کھڑا تھا تیسرا احمد ابرار
اور بیگم احمد ابرار کے سامنے کپتول اٹھائے ہوئے تھا
سنی نوی مارے خوف کے دیک گئے تھے نرم خود علیڈا
میں کھسی جا رہی تھی جو تھا شخص بھی آگیا ایک کپتول
پردار تینوں عورتوں کو غور سے دیکھ رہا تھا بالا خراس کی
نظر نرم پر ٹک گئی نقاب کے پیچھے سے اس کی جماعتی
پر غضب آنکھیں دیکھ کر وہ دلی سی گئی۔

”یہی ہے وہ۔“ وہ مڑ کر باقی تینوں سے مخاطب ہوا
اس سے پہلے کہ وہ کوئی کارروائی کرنا شرجیل بول پڑا
”خبردار جو اسے ہاتھ لگایا۔“

”تو اسے سمجھاتے تائ یہ ہاتھ لگانے والے کام ہی
نہ کرتی۔“ وہ طنز سے سفاکانہ انداز میں ہنسا۔ اس نے
جائے باتوں کو کیا اشارہ کیا کہ انہوں نے سیکنڈوں میں
گھورو فام میں بھگے رومال نکالے پہلے مردوں کو قابو کیا
گیا پھر امی اور بھابی کی باری آئی سنی نوی مارے دہشت
کے پہلے ہی بے ہوش ہو چکے تھے ہاں ایک نرم ہی
تھی جس کے اعصاب شاید کافی مضبوط تھے۔
”اس کے لیے کیا حکم ہے۔“ وہ تینوں فارغ ہو کر
بولے اور اس کی طرف اشارہ کیا۔

”اسے بے ہوش مت کرنا۔“ ساتھ ہی آگے بڑھ
کر چوتھے نے اس کا منہ دیا لیا اور اسے کندھے پر ڈال
لیا ”چھوڑو مجھے۔ چھوڑو مجھے۔“ گاڑی تک پہنچتے
پہنچتے اس نے آزادی کی بہت کوششیں کی جوں ہی
اسے گاڑی میں ڈالا گیا نرم نے ناخنوں کا استعمال
کرتے ہوئے پکڑنے والے کو توج ڈالا ایک زوردار
تھپڑ پڑتی ہی اس کی ساری ہمداری روفو چکر ہو گئی۔
”مجھے زیادتی پر مجبور مت کرو۔“ اس کے دونوں
ہاتھوں کو سختی سے جکڑتے ہوئے وہ شقی القلب آدمی
بولا تو اس کی جاں خزاں رسیدہ پتے کی طرح کانپ
کانپ گئی۔

یہ سزا ایک خوب صورت سے بیچلے کے سامنے
تمام ہوا مگر نرم کو ہوش کہاں تھا جو وہ جائزہ لیتی اسے
بے رحمی سے نیچے اتارا گیا باقی تینوں جانے کہاں
غائب ہو گئے تھے جو تھا نقاب پوش اسے کمرے میں
لے آیا اور نقاب امارہ یا نرم کو یاد نہیں آ رہا تھا کہ اس
آدمی کی اس سے کیا دشمنی ہے اس نے تو اسے دیکھا
ہی پہلی بار تھا شکل و صورت اور لباس سے تو وہ کسی
اعلیٰ گھرانے کا مالک لگ رہا تھا۔

”دیکھیں پلیز مجھے چھوڑ دیں۔“ وہ رو پڑی۔
”چھوڑ دیں گے اتنی جلدی کیا ہے صرف ایک
رات کی بات ہے صرف ایک رات کی نہیں بھی ایک
رات جیل میں رہا تھا آپ کو بھی ایک رات ادھر
رکھوں گا۔
کچھ نہ گناتے ہوئے بھی لگے گا کہ جیسے سب کچھ

گنوا بیٹھی ہیں میں بڑا انصاف پسند ہوں اب مجھے
روکنے کی میری راہ میں آنے کی کوشش مت کیجئے گا
کیونکہ میں عام سامرو نہیں بننا چاہتا“ اس کے لہجے
میں جانے کیسی خوفناک حقیقت پوشیدہ تھی کہ وہ تن
بدن میں چوڑیاں سی رنگتی محسوس کرنے لگی۔
”صبح تک آرام کریں بائیں بائیں“ وہ باہر سے
دروازہ لاک کر گیا تو نرم دروازہ جیتی سی رہ گئی۔

باکر احمد ابرار کے گیٹ کے سامنے ٹھہری سی پڑی
دیکھ کر چونک گیا غور سے دیکھنے پر معلوم ہوا کہ وہ تو
نازک سی لڑکی تھی جو بے ہوش معلوم ہو رہی تھی اس
کے بدحواسی سے شور مچانے پر تمام کالونی اکٹھی ہو گئی
جس کو نہیں معلوم تھا اسے بھی خبر ہو گئی تھی غور میں
مرد آنکھوں میں ایک دوسرے سے سوال کر رہے تھے
کہ یہ کب ہوا؟

اندر اس کے گھر میں موت کا سا ساٹنا طاری تھا
طوفان ابھی گزرا نہیں تھا ”بتاؤ تم نے کیا کیا تھا جو وہ
تمہیں یوں لے گئے یقیناً“ وہ اچھے آدمی نہیں ہوں
گے بتاؤ کیوں ہماری عزت نیلام کی۔“ شارق اور
شرجیل نے اسے جھجھوڑ ڈالا ڈیڈی اسے مکر مکر کہتے
رہے ای اور بھابی کی نظروں میں کتنی بے یقینی تھی
جیسے وہ مجرم ہے۔

نرم احمد کا سارا حوصلہ جواب دے گیا وہ بچوں کی
طرح پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی ”میں بے گناہ ہوں
میں نے کچھ نہیں کیا میں تو ان کمینوں کو جانتی تیک
نہیں۔“ وہ واقعی اپنی دانست میں ٹھیک کہہ رہی تھی
مگر کس کس کو باور گراتی ہی تو مشکل تھی اسے نہیں
معلوم تھے سورج نکلے اور غروب ہوئے کالونی سمیت
تمام خاندان میں اس کے بارے میں خبریں گردش کر
رہی تھیں بالا خرہ چھوٹی پھوپھو نے رشتہ توڑ دیا اسے
کوئی شک نہیں لگا ان حالات میں یہی ہونا تھا وہ کیسے
آنکھوں دیکھی کھسی نکل لیتیں ایک لڑکی جو رات بھر
جرائم پیشہ لوگوں کے قبضے میں رہی ہو اسے کون ہو
بتانا اسی دوران اس کا رزلٹ آؤٹ ہوا۔ تو ڈیڈی نے

اسے بلایا۔
”میں چاہتا ہوں کہ تم باؤس جاب مکمل کر کے
اپنے پیروں پر کھڑی ہو جاؤ کیونکہ جو کچھ تمہارے
ساتھ ہو چکا ہے اس کے بعد یہ توقع رکھنا کہ بھائی
تمہیں بٹھا کر کھلائیں گے فضول ہے۔“ وہ جو یہ سمجھ
رہی تھی کہ ڈیڈی اس کی محبت میں ایسا کر رہے ہیں
ان کے الفاظ سن کر بھجھ سی گئی وہ تو ایسا اس لیے چاہ
رہے تھے کہ وہ ان پر بوجھ نہ بنی رہے اپنا کمائے نرم
نے بہت کوشش کی ساتھیوں کو پتھر کر کے مگر ایسا نہ ہو
سکا اس کی شہرت ہر جگہ پہنچی ہوئی تھی ساتھی ڈاکٹر ز
نے مفت کامال سمجھ کر اسے ہتھیانے کی کوشش کی مگر
نرم نے کسی کو منہ نہ لگایا اس لیے ڈاکٹر زیدی نے
باؤس جاب مکمل ہوتے ہی اس کی ڈیڈی ایک دور دراز
کے گاؤں میں لگادی جہاں کوئی خطرہ ڈاکٹر بھائی بھی
پسند نہیں کرتا تھا نرم نے سکھ کا سانس لیا اس طرح
کم از کم وہ گھروالوں کی طنزیہ نگاہوں سے بچی رہتی اس
کی کو لیکر وہیں شہروں میں اچھے اچھے ہسپتالز میں
تھیں ایک اسے ہی سزا دی گئی تھی کہ وہ ڈاکٹر
زیدی کی کچھ دہ باتوں میں جو نہیں آتی تھی۔

ہسپتال تو ٹھیک ٹھاک تھا مگر عدم توجہ اور گندی کے
باعث کھنڈر لگتا تھا اس کی بدد کے لیے ایک عدد کموڈر
اور تین عدد نرمیں پہلے سے موجود تھیں جن کا تعلق
اسی علاقے سے تھا نرم نے پہلے روز کھوم پھر کر
سارے ہسپتال کا جائزہ لیا جو گرد جالوں اور کوڑے
کرکٹ سے اٹا ہوا تھا سارا عملہ گھر بیٹھ کر تنخواہ کھا رہا
تھا ڈاکٹر کی آمد کا سنتے ہی کیا ڈراقبال ثمرین صوفیہ اور
سادہ بھائی بھائی آئیں ان کا خیال تھا کہ یہ ڈاکٹر بھی
پہلی کی طرح ہوگی چند روز میں بھانسنے والی اس لیے
سب مطمئن تھے۔

دوسرے روز ہی نرم نے جمعہ دارنی کو صفائی پر لگایا
بلکہ اپنی جیب سے پیسے دے کر دو اضافی صفائی کرنے
والے بلاتے اس کی درخواست پر ڈاکٹر زیدی نے
مروانی کرتے ہوئے رنگ و روغن کا کام بھی کروا دیا ہفت

کسی طرح جا کے ہی نہیں دے رہی تھی وہ لوگ اندر سے خوفزدہ بھی تھیں کہ یہ بات چوہدری طارق کو ضرور بری لگے گی اور ہو سکتا ہے کہ وہ ہاسپٹل ہی آجائے اس سے پہلے ہاسپٹل میں اپنے والے ہرنے ڈاکٹر کی جوبلی میں دعوت کی جاتی تھی اور وہ اسے اپنی خوش قسمتی تصور کرتا تھا۔

”بڑی اماں یہ نئی ڈاکٹر اتنی اچھی اور بھاری کیوں پڑ رہی ہے آج جو بھی باروسایا گیا ہے اگر آج بھی نہ آئی تو بہت برا ہو گا۔“ طارق شارٹ کن صاف کرتے ہوئے بڑبڑایا تو سرین بیگم نے اسے ناراض نگاہوں سے گھورا۔

”میرے سب ملنے جلنے والے کہہ رہے ہیں کہ وہ تو بڑی کمال چیز ہے آتے ہی ہسپتال کو بدل دیا بہت سارے مریض اس کے پاس جانے لگے ہیں بڑی مصروف لگتی ہے اس لیے نہیں آ رہی ہے مگر آج ضرور آئے گی وسایا گاڑی لے کر گیا ہے میں نے اسے کہا کہ اگر تمہیں سمجھنے بھی انتظار کرنا پڑے تو کرنا مگر اسے لے کر آنا تمہی براست کرو۔“ انہوں نے رمان سے بولتے کو سمجھایا جو بڑا اکھڑا اور خود سر سا تھا۔

”چلو دیکھ لیتے ہیں آپ کی ڈاکٹر کو بھی“ وہ طنزیہ بولا اور گھنٹا اٹھائے نکل گیا۔

”سرین“ صوفیہ اور ساجدہ تینوں اپنے اپنے گھروں سے تیار ہو کر آگئی تھیں اور ان کی تیاری دیکھنے سے تعلق رکھتی تھی ریشمی تیز رنگ کے کپڑے کرا میک اپ بنی ہوئی، بھنوس چہرے پہ ہلیج کریم کے تازہ آنہ کوٹ اور بالوں کے عجیب سے اسٹائل ان کے برعکس نرم آسمانی رنگ کے سادہ سے کپڑوں میں ملبوس بغیر کسی میک اپ کے تھی اسے یوں دیکھ کر تینوں نے گویا سر پیٹ لیا۔

”آپ یوں جائیں گی۔“ ساجدہ حیران ہوئی۔
”ہاں کیوں میں یوں نہیں جاسکتی ویسے بھی یہ گاؤں کی ایک دعوت ہے شادی کی نہیں جو میں اس قدر تیار ہو کر جاؤں شادی کی بھی ہو تو میں زیادہ فکر مند نہیں ہوتی کیونکہ سادگی مجھے پسند ہے۔“ وہ آسمانی رنگ کا

چند روز میں ہاسپٹل واقعی ہاسپٹل لگنے لگا گاؤں کے باسی حیران تھے کہ ایسا کون سا رنگ ڈاکٹر آیا ہے جس نے آتے ہی برسوں پرانا ماحول یکسر ختم کر دیا ڈاکٹر کی جگہ ایک نازک کامنی گندی رنگت والی لڑکی کود کچھ کر ان کی حیرانگی بجا تھی کہاں ڈاکٹر نما جس کے چہرے پہ بیزاری چھائی رہتی تین دن اس نے مارے بندھے سہاں گزارے تھے پھر ڈاکٹر صائمہ آئی اس نے چھ ماہ گزارے اور اب یہ نئی ڈاکٹر آئی بھی چوڑی سینے میں کس طرح بھی ڈاکٹر معلوم نہیں ہوئی تھی چہرے پہ پھیلی نرم مسکراہٹ اور سبک نعوش نے گاؤں کے باسیوں کا حوصلہ بڑھا دیا۔

تینے روز مریضوں کی آمد و رفت شروع ہو گئی وہ اس کے اخلاق اور نرم دلی سے از حد متاثر ہوئے دو تین ہفتے گاؤں کی طرف سے ہی اس کا کھانا آتا رہا چند روز نرم چپ رہی پھر ایک روز بڑی سہولت سے روک دیا یہ غریب لوگ خود اپنا پیٹ کاٹ کر اس کے لیے مرغیں گھانوں کا انتظام کرتے اسے گوارا نہیں تھا ہاسپٹل میں جہاں اس کی رہائش تھی وہاں بچن اور پکانے والی کی سہولت موجود تھی زینہ اسی گاؤں کی رہنے والی تھی اب وہی اس کے لیے کھانا بناتی صبح کا ناشتا البتہ وہ خود تیار کرتی۔

اس دوران جوبلی سے اسے دو تین بلاوے آچکے تھے جسے مصروفیت کے باعث وہ صرف نظر کر گئی تھی سرین، صوفیہ اور ساجدہ نے کہا بھی کہ یہ سب کچھ بڑے بعد میں ہوتے رہیں گے پہلے جوبلی چلیں ایسا نہ ہو کہ وہاں کے کمین ناراض ہو جائیں نرم نے انہیں کھری کھری سنائیں وہ چپ ہو گئیں مگر اندر ہی اندر یہ بات پھیل گئی کہ ”نئی ڈاکٹر بڑی مقصور ہے جوبلی والوں کو خاطر میں ہی نہیں لارہی ہے جس روز چوہدری طارق سے سامنا ہوا ہوش ٹھکانے آجائیں گے۔“ وہ خود تینوں جوبلی جانے کے لیے بڑی بے قرار تھیں جہاں چوہدری طارق رہتا تھا کافی روز سے اس کا سامنا نہیں ہوا تھا اب جوبلی سے دعوت کا بلاوا آیا تھا تو وہ کافی خوش ہوئیں مگر نرم نے ساری خوشیوں کو پانی کر دیا

دہشتہ اور ہتھتے ہوئے بولی۔
دل ہی دل میں ساجدہ مل کھا کر رہ گئی ”ہو نہ ایسی بھی کیا سادگی کہ نرا منہ دھلا دھلایا ہو نہ کوئی لپ اسٹک نہ مسکارا نہ آئی شید نہ بلش آن ہم تو باز آئے ایسی سادگی سے وہاں چوہدری طارق بھی تو ہو گا۔“ اس کا تصور کرتے ہی ساجدہ کے ہونٹوں پہ مسکراہٹ چل چلی گئی۔

اس شاندار سی جوبلی میں سب سے پہلے ایک معمر عورت نے اس کا استقبال کیا جو بڑی اماں کے نام سے پکاری جاتی تھی پھر ان کی تین بہنیں آئیں جو کافی اخلاق سے ملیں جوبلی کے کمینوں کے بارے میں جو روایتی سا تصور ان تینوں کی باتوں نے اس کے ذہن میں بٹھایا تھا وہ چوہدری اشفاق، رزاق اور نواز سے ملنے ہی مٹ گیا وہ کہیں سے بھی ظالم جا کیردار نہیں لگ رہے تھے ان کی اولاد بھی سلجھی ہوئی تعلیم یافتہ تھی۔

نرم سے مل کر وہ سب کافی خوش ہوئے کتنی مختلف اور باوقار سی لڑکی تھی ڈاکٹر کے چہرے پہ جو ایک پاپن ہوتا ہے اس کے چہرے پہ ڈھونڈے سے بھی نہیں ملتا تھا ایک عجیب سی ملاحظہ و نرمی اور گداز نے انہیں متاثر کیا بزرگ تو بزرگ نوجوان لسل بھی اس کے خیالات جان کر کافی متاثر لگ رہی تھی سرین صوفیہ اور ساجدہ کو کسی نے زیادہ لفٹ نہیں کرائی بلکہ یاد نے شرارت سے طارق کو پیغام بھیجا کہ ”تمہارے خاص الخاص مہمان آئے ہیں۔“

”آئی ہے وہ مقصور ڈاکٹر۔“ وہ تیز تیز بولتا اور ہری آ رہا تھا پھر جہاں اسے نرم کو دیکھ کر جھٹکا لگا وہاں نرم کے سر پر گویا ہفت آسمان ٹوٹ پڑے اس چہرے کو تو وہ لاکھوں میں بھی شناخت کر سکتی تھی یہ وہی تو تھا جس نے کہا تھا کہ کچھ نہ گنواتے ہوئے بھی سب کچھ گنوا بیٹھو گی اور واقعی اس کا کہا سچ نکلا اس کی عزت و وقار خودی کا مناسب قصا پارینہ بن چکے تھے گھر والوں کی نگاہ میں وہ گر چکی تھی اپنی نگاہوں میں وہ مجرم ٹھہری تھی اور وہ کتنے مزے سے دندنا تا پھر رہا تھا پہلے سے بھی بڑھ کر نڈر اور دلیر اس سے بچ کر سکون کی پناہ میں وہ یہاں

ایک خطبے سے لڑکے کے کہانی کا ایک ایسا ناول جو خواتین ڈائجسٹ

میں قسط وار چھپا اور بے حد مقبول ہوا، آج بھی ہر لڑکی، ہر خاتون یہ ناول پڑھا چاہتی ہے، اب کتابی صورت میں چھپ کر تیار ہے

مجلد، خوبصورت سرورق، قیمت 300 روپے

خواتین ڈائجسٹ

اردو بازار کراچی

ملنے کا پتہ

• مکتبہ عمران ڈائجسٹ اردو بازار کراچی

• لاہور ایکڈمی، 205 سرکلر روڈ

بیرون اردو بازار، لاہور

آئی تھی ہاسپٹل میں جان باری کی تھی اور وہ یہاں بھی پہنچ گیا اب کیا ہو گا کیا یہ شخص پھر سے تو وہ سلسلہ شروع نہیں کرے گا؟ وہ بے جان سی ہو گئی چہرہ ایک دم زرد ہو گیا۔

”پلیز مجھے واپس بھجوا دیں میری طبیعت خراب ہو رہی ہے۔“ اس کی گردن کندھوں پر ڈھلک گئی۔ ”اماں جی جو طارق کو اس کے نامناسب لہجے پر ڈانٹنے کا پروگرام بنا رہی تھیں نرم کی حالت دیکھ کر بھول بھال گئیں ساجدہ نے اس کے ہاتھ سہلانے شروع کر دیے مگر اسے گلو کوڑ پلانے لگی طارق لکھ یہ لکھ اس کی بگڑی حالت کا جائزہ لے رہا تھا وہ تو اپنے سینے سے بھول بھال چکا تھا ہاں کبھی کبھی حوالات میں گزار رہی رات یاد آتی تو وہ بھی ذہن کی اسکرین پہ چلی آتی۔

زیادہ پرانی بات نہیں تھی صرف ساڑھے تین سال پہلے ایک معمولی سی بات پہ اس کا جھگڑا اپنے باپ چودھری نواز سے ہوا تھا انہوں نے کہا تھا کہ ایک دن اپنا کما کر کھانا پھر مجھے آنکھیں دکھانا غصے اور جوانی کے جوش میں وہ گھری چھوڑ آیا خسر آکر باپ کی باتیں ذہن میں گونجتیں تو اس کا چہرہ لہو رنگ ہو جانا اپنی ڈگریاں لے کر وہ دفاتر میں دویدر پھرا مگر کہیں بھی نوکری نہ ملی تنگ آکر اس نے بس ڈرائیور بننا ہی قبول کر لیا آج بس چلائے اسے تیسرا روز تھا اسٹیرنگ پہ بازو رکھے وہ کسی اور جہان میں پہنچا ہوا تھا چودھریوں کا خون ہوں بے مول ہو رہا تھا اس احساس نے اس کے اندر آگ سی بھردی پیچھے کھڑی لڑکی کا فقر اسے تپا گیا۔ یہ بس ڈرائیور ہوتے ہی کھنپا ہیں۔“

وہ کنڈیکٹر سے بس میں چلنے والے میوزک پہ جھگڑ رہی تھی وہ خاموش تماشائی بننا ہوا تھا یہ کیسٹ بس میں چلنے والا میوزک خالصتاً ”کنڈیکٹر کی پسند تھا اس میں اس کا کوئی حصہ نہیں تھا اس کا دھیان اس طرف تھا ہی نہیں جو وہ توجہ دیتا لڑکی اتر گئی ٹرنک پولیس کا سیاہی اندر آیا پلک جھپکتے میں اسے اور کنڈیکٹر کو پکڑ لیا گیا انچارج صاحب کہیں گئے ہوئے تھے وہ توں کو حوالات میں پہنچا دیا گیا بس بھی تھانے کے احاطے میں تھی

رات بھر طارق بھوکے شیر کی طرح بند لاک اپ میں ٹھٹھا رہا چودھری نواز کا بیٹا جس کے سامنے لوگ ہاتھ باندھے حکم کے منتظر رہتے وہ یوں بے یار و مددگار ایک عام آدمی کی طرح یہاں تھا صبح انچارج آیا اتفاق سے وہ چودھریوں کا جائے والا نکلا اس نے معذرتیں کیں اور اسے چھوڑ دیا بس کی چابی اور دیگر کاغذات بھی اس کے حوالے کیے گئے۔

طارق کا کچھ سامان بس میں تھا وہ نکالتے نکالتے اس کی نگاہ ایک کالی فائل پر پڑی ”نرم احمد“ اس نے زرباب پر بھا اس کے سوا یہ کسی کی نہیں ہو سکتی تھی کیونکہ اس کی سیٹ کے پیچھے وہی کھڑی تھی پھر ہاتھ میں تھا مسافروں اور آل اس کے خدشے پر ثابت کرنے کے لیے کافی تھا کیونکہ یہ فائل بتا رہی تھی کہ وہ لڑکی میڈیکل کی اسٹوڈنٹ ہے پھر وہ سوار بھی میڈیکل کالج کے سامنے والی سڑک سے ہوئی تھی طارق نے اس کی ہلکی سی جھٹک دیکھی تھی بس وہی کافی تھا سب سے پہلے وہ گاؤں پہنچا باپ سے معافی مانگی کیونکہ ان کے مشاہدات غلط نہیں تھے پھر اس نے نرم احمد کو سبق سکھانے کے لیے گھر سے اٹھو لیا اور اسے اپنے بیگلے پہ لے گیا وہ اپنی توہین کا بدلہ اس سے لینا چاہتا تھا یہ احساس اس قدر حاوی تھا کہ نرم احمد کا حسن بھی اسے متوجہ نہ کر سکا اور نہ وہ یقیناً کچھ اور بھی کر گزرنایا پھر قدرت ہی ایسا نہیں چاہتی تھی وہ اس کا دروازہ لاک کر کے ہر آیا۔

صبح ہوتے ہی اس کے کارندے اسے ایڈووکیٹ احمد ابرار کے گیٹ پر پھینک آئے اس کا انتقام پورا ہو چکا تھا وہ شانت ہو گیا ایک معمولی سی لڑکی نے جو جرات دکھائی اس کا پھل بھی بالیا اب وہ مطمئن تھا ہاں کبھی کبھی ایک روٹی ہاتھ جوڑتی لڑکی تصور میں آتی تو وہ جھٹک دیتا آج اسے یہاں دیکھ کر وہ بھی ڈاکٹر کے روپ میں وہ کافی حیران ہوا جو کچھ طارق نے اس کے ساتھ کیا تھا اس کے بعد اس کا ڈاکٹر بننا حیرت انگیز امر ہی تھا کافی باہمت لڑکی تھی اس کرانسنس سے نکل جو آئی تھی۔

”پلیز مجھے گھر بھجوا دیں۔“ اس کی طبیعت سنبھل

چکی تھی سامنے بیٹھے طارق سے اس نے نگاہ نہیں ملائی۔

”بیٹا ابھی کیسے جا سکتی ہو کھانے کے بعد اجازت ملے گی۔“ نرسین بیگم محبت سے بولیں تو باتوں نے بھی تائید کی ساجدہ صوفیہ اور نرسین متیوں طارق سے باتیں کر رہی تھیں کھانے سے بھی انہوں نے انصاف کیا اس نے تو بس رسم ہی پوری کی اور جانے کی اجازت طلب کی نرسین نے طارق کی شخصیت کا سبلا تاثر مٹانے کے لیے یہ کیا کہ اسے کہا کہ ان چاروں کو چھوڑ آئے جہاں وہ تینوں خوش ہوئیں۔ نرم احمد کھڑے

”نہیں نہیں میں خود چلی جاؤں گی۔“ مگر اس کے انکار کو اہمیت نہیں دی کی طارق گاڑی نکالتے لگا تھا وہ سب انہیں پرے کیٹ تک چھوڑنے آئے نہ جانے نرم احمد میں کیسی کشش تھی جس نے سب کو اسیر کر لیا تھا ڈرتے ڈرتے وہ بیٹھ ہی گئی ساجدہ اگلی سیٹ پہ طارق کے ساتھ بیٹھی تھی نرسین اور صوفیہ کا غصے میں آنا لازمی تھا وہ دونوں سر کو شیوں میں دل کے پیچھوٹے چھوڑ رہی تھیں نرم احمد رہی اندر ڈر رہی تھی اس نے پہلے صوفیہ اور ساجدہ کو اتارا آخر میں نرم احمد کا نمبر تھا۔

”پلیز مجھے پہلے اتار دیجئے گا۔“ اس نے گاڑی موڑتے طارق سے سرو سے لہجے میں کہا اندھیرے میں اس کے تاثرات دیکھنے کی اس نے ناکام کوشش کی۔ پھر اس نے پہلے نرم احمد کو ہی اتارا جب وہ اتری تو طارق نرسین کو بیٹھنے کی ہدایت کر کے اس کے پیچھے آیا۔

”پلیز جو ہو اسے بھول جائیے گا۔“ طارق اور یہ لہجہ۔ وہ خود کافی حیران ہوا نرم احمد تالا کھول کر اس کی بات پہ چنداں دھیان دیتے بغیر اندر غائب ہو گئی اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ یہ جملہ طارق کی زبان سے نکلا ہے اسی شقی القلب سفاک آدمی کی زبان سے جو اسے بدنامیوں کے اندھے غار میں پھینک کر مطمئن تھا۔

”تھیک ہوا جو بھی ہوا مگر اب تمہیں نرم احمد اپنے ساتھ وہ سلوک ہر گز نہیں کرنے دے گی۔“ وہ اب اس وقتی کیفیت سے نکل آئی تھی جو طارق کے اچانک سامنے آنے کے باعث پیدا ہوئی تھی ڈاکٹر زیدی کے رویے کے بعد اس نے یہی اندازہ لگایا تھا کہ اسے اب

ڈرڈر کے نہیں جینا ہے اگر ایسا کرے گی تو سب اسے حقیر کپڑے کوڑے کی طرح کچلتے گزر جائیں گے ”جو ہوا دیکھا جائے گا خدا میرے ساتھ ہے۔“ اوپر والے کے سپرد سارا معاملہ چھوڑ کر وہ مطمئن سی ہو کر سو گئی۔ ہاسپٹل کے برآمدے میں شور سا ہو رہا تھا نرم احمد معاملہ جانے کو باہر نکلی طارق کو یاد اور خاور اس کے چچا زاد دامیں بائیں سے تھامتے ہوئے اندر لا رہے تھے اس کے چہرے پہ جھنجھلاہٹ سی تھی جیسے اسے یہ سب پسند نہیں آ رہا ہو اس کے بازو پہ کپڑا بھی بندھا ہوا تھا۔ ”ڈاکٹر نرم احمد طارق اسپورٹس بائیک سے گر کر بازو کی ہڈی زخمی کر بیٹھا ہے گوشت کو بھی نقصان پہنچا ہے۔“ یاد نے جلدی جلدی بتایا طارق کے تاثرات سے ہرگز نہیں لگ رہا تھا کہ وہ تکلیف میں ہے۔

نرم احمد نے جلدی جلدی اپنی نما کپڑا اتار کے بازو کا جائزہ لیا یہ کیس اس کے جس سے باہر کا تھا کیونکہ یہاں اپنی سہولیات ہی نہیں تھیں اس نے کہا۔ ”انہیں آپ شہر لے جائیں تاخیر مت کریں ان کی حالت بگڑ سکتی ہے۔“ اس نے اپنی سی کوشش کر کے اس کی تکلیف کم کرنی چاہی تھی جب ہی تو شہر پہنچنے تک وہ آرام سے رہا۔

صوفیہ اور ساجدہ طارق کے بارے میں ہی گفتگو کر رہی تھیں ”بڑا بچی وار ہے چھوٹا چودھری“ تکلیف کا ذرا بھی اظہار نہیں کیا یاد سے جب انہیں ہنڈی میں گولی ملی تھی اور انہوں نے ڈاکٹر زیدی سے کہا تھا کہ مجھے بے ہوش کے لیے بغیر آپریشن کریں۔“

”ہاں یاد ہے بالکل مرد ہو تو چھوٹے چودھری جیسا۔“ صوفیہ بولی نرم احمد ہی تھی اب وہ چاروں فارغ تھیں کسی مریض کے بھی آنے کا امکان نہیں تھا اس لیے کہیں باغی چارہ نہیں وہ نہ چاہتے ہوئے بھی دوپہسی لینے پہ مجبور تھی تاکہ طارق کی شخصیت کے بارے میں جان سکے اور اپنے آپ کو بچا سکے آج جب اس کے کزن اسے لائے تھے تو اس کا کافی چاہا تھا کہ اس ہاسپٹل کے سارے دور وازے امکد بند کر دے مگر اس کی مسیحا صفت طبیعت جیت گئی تھی دشمنوں کے ساتھ بھی ایسا کرنے کی اجازت نہیں تھی پھر وہ تو ڈاکٹر تھی

انسانیت کی خیر خواہ اس نے تمام خیالات کو جھٹک کر طارق کو دیکھا واقعی اس کی بڑی کو کافی نقصان پہنچا تھا ذرا سی بھی بے احتیاطی اس کے بازو کو ٹاکار کر سکتی تھی یہی اس نے انہیں طارق کو شہر لے جانے کے لیے کہا تھا اس کا ضمیر مطمئن تھا کہ اس نے اپنے شیے سے غداری نہیں کی فرض جیت گیا تھا جذبات ہار گئے تھے۔

اس نے ان تینوں نرسوں کی بات سے اندازہ لگایا تھا کہ چھوٹا چوہدری کردار کا عیاش اور دل پھینک شخص تھا اس نے مختلف اوقات میں ان تینوں کی زبان سے یہی سنا تھا کہ چھوٹا چوہدری اسے چاہتا ہے تینوں خوش تھی کا شکار تھیں کافی دیر سے طارق کی مدح سرائی سن سن کر وہ بور ہو رہی تھی اٹھ کر کمرے میں چلی آئی۔

”یہ تو بڑی سڑی ہوئی ہے پہلے والی ڈاکٹر تو بڑی اچھی تھیں صرف چوہدری کی وجہ سے نکلی ہوئی تھیں کتنی بھی کیوں ناں ایسا رعب و اب یہ شان خود مردانگی انہوں نے شہر میں کہاں دیکھی ہوگی ایسے تو سارے پنڈ کی لڑکیاں چوہدری پر نہیں مرنی ہیں شہر تو صاف گھرتی ہے کہ اگر میرا بیوا طارق سے نہ ہوا تو خود کشی کر لوں گی پاگل ہے بالکل بھلا اس کی شادی طارق سے کیسے ہو سکتی ہے میں کس لیے ہوں مجھے یقین ہے میرے علاوہ وہ کسی سے شادی نہیں کریں گے۔“

صوفیہ ناز سے بولی تو ساجدہ کو جلال آگیا۔

”اے اس گمان میں نہ رہنا چوہدری کا دل کہیں اور ہے۔“ تنے میں ٹھہرنے بھی آگئی اور بچ پچاؤ کرایا وہ خود خوش تھی کا شکار تھی۔

پھر طارق ڈسچارج ہو کر گھر آگیا ہسپتال کا تمام عملہ اسے حویلی دیکھنے گیا سوائے نریم کے دس چندرہ روز گزرے بڑی چوہدری نے بلاوا بھیجا اسے جانا ہی بڑا وہ بندھی بندھی سی بیٹھی ہوئی تھی آگے کھانے کے ڈھیروں اشیاء پڑی ہوئی تھیں اس نے پکھا تک نہیں۔

بڑی اماں نے طارق کو آواز دی۔

”ڈاکٹر گھر آئی تھیں ہے بازو کا چیک اپ ہی

کرالو۔“ انہوں نے باقاعدہ مردانہ خالے سے اس کو بلایا جہاں اس کے شہری دوست اس کی مزاج پر سی کرنے آئے ہوئے تھے۔

”بڑی اماں کیا بات ہے آپ مجھے چین سے کیوں نہیں رہنے دیتیں۔“ وہ کافی غصے میں تھا نریم کو بھی دیکھ چکا تھا۔

”بیٹا تم ڈاکٹر کے پاس جانے کا نام نہیں لیتے اس نے ہر جھپٹے آنے کا کہا خود غنیمت پار گھر آیا مگر تم ارنے بھٹھے بنے رہے اب میری مانو تو نریم دھمی کو بازو دکھاؤ ڈاکٹر ہے تاکہ پتہ تو چلے کچھ بہتری ہوئی کہ نہیں۔“ وہ لجاجت سے بولیں۔

”بڑی اماں پلیز آپ مجھے یوں ہر کسی کے سامنے بیمار شہمت کریں میں ٹھیک ہوں اگر اتنی ہی فکر ہے تو پلاسٹر ان سے تھلواؤں گا اب خوش۔“ وہ چھپاک سے دروازہ کھول کر اندر غائب ہو گیا نریم کو کافی غصہ آیا اپنی توہین سی محسوس ہوئی مگر اس کی نظر اندازی اس بات کا ثبوت تھی کہ وہ اپنی بے عزتی بھول چکا ہے۔

♥ ♥ ♥ ♥

”ڈاکٹر نریم چوہدری طارق آئے ہیں۔“ ٹھہرنے بھاگتی ہوئی آئی تھی جس کے باعث اس کا سانس پھولا ہوا تھا۔

”کسی صوبے کے گورنر یا وزیر اعظم صاحب تو نہیں آئے ہیں جو تم یوں بدحواس ہو رہی ہو۔“ نریم نے اسے ٹھیک ٹھاک ڈانٹا اندر آتا طارق اس کا جملہ سن چکا تھا ٹھہرنے کا چہرہ خفت سے لال ہو گیا طارق نے بے نیازی کا استہسار نریم کو دیکھا اور کرسی گھسیٹ کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

”میں پلاسٹر کھلوانے آیا ہوں کیا اس کی سہولت آپ کے ہسپتال میں ہے یا نہیں۔“ وہ طنزیہ بولا تاکہ کردار ہوا تھا مگر وہ جھیل گئی۔

”جی ہاں بالکل۔“ وہ پیشہ دارانہ انداز میں بولی اور اٹھ کھڑی ہوئی ”ادھر بیٹھیں وہ دوسری طرف اشارہ کرتی ہوئی بولی تو بادل خواستہ اس کی ہدایت پر عمل کرنا ہی بڑا اس کے نازک ہاتھ طارق کے بازو پہ مصروف عمل ہو چکے تھے۔

”اب آپ نے چند روز تک اس ہاتھ سے کام نہیں کرنا ہے نہ کوئی وزن اٹھانا ہے ابھی ہڈی ٹھیک طرح سے بیٹھی نہیں ہے آپ ہی کو نقصان ہو گا۔“ وہ فارغ ہو کر سامان جگہ پر رکھتے ہوئے اسے ہدایات دے رہی تھی۔

وہ رات کا کھانا کھا کر فارغ ہونے کے بعد ابھی ابھی بستر میں کھسی تھی جب ذرینہ نے بتایا کہ باہر چوہدری صاحب و سلیا کے ساتھ آئے ہیں اس کا دل ہرگز بستر سے نکلنے کو نہیں چاہ رہا تھا چونکہ یہ پتہ نہیں تھا کہ کون سے چوہدری آئے ہیں اس لیے وہ شال لٹی نکل آئی نہ جانے کیا ہو گیا تھا جو رات کو آفت آ پڑی تھی اسے سخت خند آ رہی تھی اس لیے کوفت ہو رہی تھی طارق کو دیکھ کر جھٹلا ہٹ میں اور بھی اضافہ ہوا مگر اس کے چہرے پہ شدید تکلیف کے آثار تھے اس کا پایاں بازو دیکھتے ہی وہ جان گئی کہ موصوف نے ضرور اس ہاتھ سے کچھ وزن اٹھایا ہے۔

”بتائیے کیا ہوا ہے۔“ اب کوشش کے باوجود اس کا لہجہ رسمی سا تھی نریم نہیں تھا۔

”اصل میں میں نے دن کو کچھ ایکسر سائز کی تو اس ہاتھ سے ویٹ بھی اٹھایا تب سے تکلیف بڑھتی جا رہی ہے۔“ طارق نے اس کا لہجہ نظر انداز کر دیا نہ جانے کیوں؟

”تکلیف آپ کو دن سے ہو رہی ہے اور تشریف آپ رات کو لاتے ہیں کیا ضرورت تھی آنے کی۔“ وہ اسے ڈانٹنے لگی وہ دانتوں پہ دانت جھائے خاموش رہا مگر نہ دل چاہ رہا تھا کہ اس نازک مگر سخت سی لڑکی کو پھینکار کر خاموش کرادے جو مسلسل اس کی شخصیت کے پرچے اڑا رہی تھی۔ نریم نے دراز میں سے ٹیوب نکالی اور پہلے ہیٹر آن کیا سردی کافی زیادہ تھی کیس کچھ ماہ پہلے ہی چودھریوں کی مہمانی سے اس گاؤں کے باسیوں کو میسر آئی تھی۔ وہ کرسی گھسیٹ کر کھڑی ہو گئی۔

”بازو سامنے لائیے۔“ وہ بے تاثر لہجے میں بولی پھر اس نے بڑی نرمی سے اس درد کش مرہم سے طارق کے بازو کی مالش شروع کی اسے آرام آنے لگا۔ طارق

نے بڑی بے خوفی سے بل بھر میں اس کا جائزہ لے ڈالا لہجہ کی برنڈ بلک وایت شرٹ اور کالی شلوار میں ملبوس ڈھکی ڈھالی چوٹی میں شانوں پہ گرم شال ڈالے ماتھے پہ جھولتی براؤن لٹ سمیت وہ اپنے حسن سے تقریباً ”تقریباً“ بے نیاز تھی سر جھکائے جھکائے اسے طارق کی گرم نگاہوں کی پیش کا بخوبی احساس ہو رہا تھا ابھی تو اس کے ہاتھ بار بار کنب رہے تھے اس نے بے شمار موم مضبوطی کو اینڈ کیا تھا ایسی بے چارگی پہلے تو کبھی پیش نہیں آئی تھی شاید طارق کی شخصیت کا خوف اس کے ذہن میں ابھی تک موجود تھا۔ طارق کی بے چین نگاہیں اس کی گردن کلاسیوں سے ہوتی اس کے موی سفید ہاتھوں پہ سر گئیں جو اس کے مضبوط بازو پہ بہت کمزور لگ رہے تھے ان کا کانچا رکنا ٹھہرنا اسے بڑا دلکش لگ رہا تھا وہ خوب صورت خیالوں کی رو میں بننے لگا پھر کسی انجان خیال سے چونکا اور اچانک اپنا ہاتھ نریم کے ہاتھ پر رکھ دیا۔

”بس کریں آئی ایم آئی رائیٹ۔“ نریم کا ہاتھ ایک بار پھر اس کے ہاتھ کے نیچے کانچا اور اس کی رگت میں زردی سی آگئی طارق نے فوراً ”آپنا ہاتھ ہٹالیا۔“

”آپ کو پرسکون نیند سے اٹھائے جانے پر معذرت چاہتا ہوں۔“ اس کی آنکھیں ابھی تک نیند کے غمار سے گلابی لگ رہی تھیں۔

”اب میں آپ کو آخری بار وارن کر رہی ہوں کہ اس ہاتھ سے ویٹ مت اٹھائیے گا۔ ایکسر سائز کچھ گاہے ورنہ بازوؤں کے پٹھوں سمیت ہڈی پر زور پڑے گا۔“ وہ طارق کو دوائیسی کے لیے برتوتے دیکھ کر بولی تو اس نے اثبات میں سر ہلایا اور لٹ کر بولا۔

”آئی ایم سوری نریم میں نے آپ کو کافی ہرٹ کیا آپ ہو سکے تو اس واقعے کو بھول جائیے گا۔“ اس بار اس کے لہجے میں رسمی سی نزامت نہیں تھی بلکہ واقعی حقیقی معنوں میں وہ شرمندہ لگ رہا تھا وہ اعتبار کرنے پہ تیار نہیں تھی چونکہ اس کو گیت بند کرنے کی ہدایت دے کر وہ دیوار اکھرے میں آگئی۔

”چودھری صاحب قابلا۔“ آپ کا یہ نیا ایکٹ ہے مگر میں داؤ میں آنے والی نہیں ہوں۔“ وہ لحاف منہ پہ

ڈالتی سوچوں میں ڈوب ڈوب گئی۔

نکل گئی تو وہ ہاتھ پہنکا مار کر رہ گیا۔
وہ ہال میں آگئی جہاں موسیقی کی محفل بھی ہوئی
تھی وہ طارق کی پھوپھو زاد سارہ کے پاس بیٹھ گئی اس نے
نیا گلوکار پرانے نغمے گارہا تھا۔

ذرا مہربانی سوچو
چمکے یہ ملنا محبت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے
ملے ہو مگر انہی دن رہے ہو قیامت نہیں ہے تو
پھر اور کیا ہے
یہ کس جرم کی تم سزا دے رہے ہو
خدا کے لیے ہم کو اتنا تھاد

عداوت نہیں ہے تو پھر اور کیا ہے
طارق بھی آگیا تھا اس کا چھپنا بے کار گیا تھا وہ سارہ
اور اس کے سامنے بیٹھ گیا سب ہی انجوائے کر رہے
تھے ایک سو ہی تھی جو خوفزدہ تھی۔

”نریم آپ کو میری بات سننی پڑے گی۔“ وہ سارہ
کے دو سرے طرف متوجہ ہونے پر بولا تو وہ پاس آتی بڑی
چوہدرائیں کو دکھ کر کھڑی ہو گئی۔

”پلیز مجھے گھر بھجوا دیں رات بہت ہو گئی ہے۔“
”دھی ایک بات تو بتاؤ تم مجھے بڑی چوہدرائیں یا پھر
نام لیے بغیر ملائی ہو میرے دل کو اس سے بڑی تکلیف
ہوئی ہے سب کی طرح مجھے بڑی اماں کہا کرو مجھے خوش
ہوگی اور غصہ میں وسایا سے کہتی ہوں تمہیں چھوڑ
آئے۔“

”شکریہ بڑی اماں۔“ وہ ان کے ہاتھ تھام کے
تشکرانہ انداز میں بولی تو وہ نہال ہو گئیں پھر ہانچ منٹ
بعد سارہ آکر بولی۔

”جائیں گاڑی تیار کھڑی ہے۔“ اس نے ادھر
ادھر دیکھا وہ کہیں نہیں تھا شکر کا سانس لیتی سب کو
الوداعی سلام دے کر وہ نریم اندھیرے میں کھڑی گاڑی
میں بیٹھ گئی ”چلو وسایا جلدی کرو“ وہ ایزی ہو کر بولی مگر
چند منٹ بعد احساس ہوا کہ وسایا پر فیوم تو استعمال
نہیں کرتا اتنی قیمتی خوشبو استعمال کرنے کا وہ متحمل
بھی نہیں ہو سکتا تھا پھر یہ کون تھا طارق ہاں یقیناً ”سو
فیصد طارق“ وہی یہ فیوم استعمال کرتا ہے۔
”پلیز گاڑی روکیں۔“

”کیوں آپ نے آگے آنا ہے میرے ساتھ یقیناً“
میری قسمت اتنی اچھی نہیں ہے ویسے آگے بیلے پہ
میں گاڑی آپ کے نہ کہنے کے باوجود بھی روکنا گھر میں
میں نے بڑی کوشش کی کہ آپ میری بات سن لیں مگر
نہیں آپ تو پلو ہی نہیں پکڑواری ہیں اس لیے یہ کرنا
برا بیٹے میری منزل آگئی اتنی مین یہاں آپ سے بات
کروں گا اس طرف رات کو انسان آتے ہوئے ڈرتے
ہیں صرف جنگلی جانور ہوتے ہیں اس لیے کوئی خطرہ
نہیں ہے۔“ وہ یہ سب کچھ کیوں کہہ رہا تھا یقیناً ”اس
کے ارادے نیک نہیں تھے اس سنا سن لیں پہلے پہلے رکنا کیا
معنی رکھتا تھا۔“

”اگر آپ نے مجھے ہاتھ لگایا تو اچھا نہیں ہو گا میں
شور مچا کر سب کو اکٹھا کر لوں گی اور اس جہرے سے
نقاب اتار بیٹھوں گی۔“ گاڑی رک چکی تھی نریم نے
بجلی کی سی تیزی سے دروازہ کھول کر دوڑ لگائی اور
اندھیرے میں گھر سے درختوں سے گھوڑ کر کھا کر گری مگر
بہت سنبھلتی دوبارہ کھڑی ہو گئی مگر اب سامنے طارق
کا چٹائی ہو رہا تھا۔

”تھیک ہے نریم احمد میں ہمیشہ اس بے اعتباری کو
پاؤ رکھوں گا اور یہ بتاؤں کہ میرے چہرے پہ نقاب
نہیں ہے میں جو کچھ ہوں سب کے سامنے ہوں ہاں یہ
”سرسشتی میری طبیعت کا خاصہ ہے۔“
”اور بہت دھڑکی بھی۔“ وہ مزید بولی اور ایک قدم
پہنچے ہوئی۔

”آئیے بیٹھیں میں آپ کو چھوڑ آؤں اگر گاڑی
میں نہیں جانا چاہیں تو آپ کی مرضی۔“ وہ بے تاثر
لہجے میں بولا پھر وہ اسے اتارتے ہی گاڑی کو تیزی سے
موڑتے ہوئے غائب ہو گیا۔

نریم کو شدید بخار نے آلیا سارے گاؤں میں خبر
پھیل گئی کہ ڈاکٹرنی بیمار ہو گئی ہے وہ تین روز سے لاچار
بستر میں پڑی ہوئی تھی سارا اسپتال نرسوں اور کپوڈر
کے بل بوتے پہ چل رہا تھا اس روز چوہدرائیں طارق
کے ساتھ نریم کو خود دیکھنے چلی آئیں وہ برآمدے میں
کھڑی نرسوں کی کلاس لے رہی تھیں جنہوں نے
نریم کی طبیعت کا بتایا تک نہیں طارق اندر چلا آیا

جہاں وہ بستر پہ نہ حال سے انداز میں لیٹی ہوئی تھی
اسے دیکھ کر اسنے کی ناکامی سی کوشش کی طارق نے
دونوں ہاتھوں سے دباؤ ڈالتے ہوئے اسے لٹایا۔
”دیکھا میری بات نہ سننے کا نتیجہ بیمار پڑ گئیں ہاں
اگر میری درخواست سن لیتیں تو کیا جانا آپ کا جب
سے آپ کی بیماری کا سنا ہے بہت پریشان ہوں کیوں
انتا کام کرتی ہیں اپنی ساری تنہا جگہ دے دیں“ وہ
اس پر ہنسنے لگے بولا تو نریم پوری جان سے لرز گئی اگر
کوئی دیکھ لیتا تو۔

یہاں اس کی شہرت ایک نیک نام لڑکی کی تھی اور
فحش اس وقت اس کے سید قریب سے اپنی جاندار
آنکھوں کے طلسم میں قید کرنا ہوا کیوں اسے بدنام
کرنے پہ تلا ہوا تھا۔

”پلیز ہٹ جائیے یہاں سے۔“ وہ کمزور آواز میں
چلائی اور ساتھ اپنے ہاتھوں سے غلطی دور کرنے کی
کوشش کی۔

”بہت جاؤں گا مگر پلیز رویے نہیں بلکہ اپنے آنسو
مجھے دے دیں۔“
”کس بات سے۔“

”وہ نانا جو غریب میں آپ سے جوڑنے والا
ہوں۔“
”کون سا۔“

”توندلی بھر کا۔“
”ہیسا نہیں ہو سکتا۔“
”کیوں نہیں ہو سکتا میں آپ سے محبت کرنے لگا
ہوں صاف گہری اور مضبوط۔“

”مگر مجھے آپ سے محبت نہیں ہے۔“
”نہ ہو مجھے اس سے فرق نہیں پڑتا ہے۔“
”مجھے تو پڑتا ہے جس شخص نے میری راہوں میں
بدنامیوں کے کانٹے ہی کانٹے لگا دیے ہیں میں اس
سے نفرت بلکہ شدید نفرت ہی کر سکتی ہوں۔“

”میں ان کانٹوں کو اپنی پیکوں سے چنوں گا رہا محبت
اور نفرت تو وہ ذاتی فعل ہیں آپ مجھ سے نفرت کریں
میں آپ سے محبت کروں گا گہری دیوانوں والی“ وہ بے
خودی میں دوبارہ اس پر جھک آیا تو نریم نے تیزی سے

کرو شہدلی۔
 "پلیز تشریف لے جائیں یہاں سے۔" وہ شانوں
 پر دوپٹہ لٹکی اٹھ کر بیٹھ گئی تھی نرسن بیگم کے اندر
 آتے ہی اس نے سکون کی سانس لی وہ اپنے ساتھ
 ڈھیروں چھل کی طرح حیات مرغی کا بھنا گوشت اور
 بختی لائی تھیں وہ بری طرح شرمندہ ہوئی انہوں نے
 بڑی محبت سے اسے اپنے ہاتھوں سے صیغ کاٹ کر
 کھلایا انار کے دانے نکال کر دیئے۔
 "تو کیسے سنگدل ہیں تمہارے ماں باپ کوئی تین ماہ
 سے پتہ ہی نہیں کرتے کیا اور تم بھی نہیں کہیں ایسی
 بے خبری اچھی نہیں ہوتی۔" نرم نے شکوہ کناں
 نگاہوں سے طارق کی طرف دیکھا تو وہ نظریں چرا گیا۔



"صوفیہ آپ یہاں کیا کر رہی ہیں بیڈ نمبر چار۔
 آپ کی بھولی ہے۔" سنے آئے والے مریض لڑکے فکر
 سے اس کو کہیں ہاتھ دیکھ کر نرم کا پارہ ہالی ہو گیا تو وہ
 پرے پرے منہ ہٹاتی چلی گئی ان تینوں گاؤں و طیر و تھاؤں
 کسی اچھی برساتی اور اچھی حیثیت والے مریض کو
 دیکھ کر بے تکلف ہو جاتی تھیں کافی عرصے سے نرم
 برداشت کر رہی تھی ان کی اوجھی حرکتوں کے باعث
 ہاسپٹل کی رپویشن خراب ہونے کا خدشہ تھا ایک
 نئی ڈاکٹر اور چار نرسیں اور ہاسپٹل میں آئی تھیں
 جنہیں اپنے پیشہ ورانہ فرائض سے لگاؤ تھا اس روش
 سے ان کا متاثر ہونا فطری تھا سو انہیں روکنا لازمی تھا۔
 "قرباب آپ کی کیسی طبیعت ہے۔" وہ سرہانے
 پڑی اس کی فائل اٹھا کر دیکھنے لگی۔

"کافی امپروو منٹ فیل کر رہا ہوں یہ سب آپ کی
 مسیحا کا اعجاز ہے۔" وہ یوں تو تو سر جھٹک کر اس کے
 سینے کی ہینڈل بدلتے لگی درد سے اس کا دھیان ہٹانے
 کو وہ ادھر ادھر کی باتیں کرنے لگی عین اس وقت
 طارق ڈیوٹی روم میں کھڑا اس کا پوچھ رہا تھا۔ "آج کل
 بڑے چکر لگانے لگے ہیں۔" ساجدہ نے ہنسی کے
 پردے میں طنز کیا۔
 "ہاں اب مستقل طور پر ادھر ہی ایک کمرایا
 پڑے گا تاکہ روز روز کے چکروں سے بچا جاسکے ویسے

نرم کہاں ہیں۔" اس نے بات ہنسی میں اڑائی۔
 "وہ ادھر زخمیوں کے وارڈ میں ہیں دوسرے گاؤں
 کے نمبردار کا بیٹا قمر بھی وہاں ہے اس سے ہنس ہنس
 کے باتیں ہو رہی ہیں۔" نرسن نے لگے ہاتھوں
 حساب برابر کیا اور شک کا تیر اس کے اندر ترانو کر
 گئی۔

وہ بڑے غور سے نرم کے پیچھے کھڑا اس کے
 مصروف عمل ہاتھوں کو دیکھ رہا تھا ایک اجنبی کے جسم
 کا درد اس کے ہاتھ بھلا کیوں سمیٹ رہے تھے رقابت
 کی تیز لہر اس کے تن میں کو جلا کر رکھ کر گئی وہ اور ایک
 غیر مرد کے اتنے قریب جھک کر ہینڈلنگ کا سرا کا کئی نرم
 اسے اپنی دسترس سے دور محسوس ہوئی۔

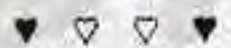
"اؤکے قمر صاحب اب آرام کریں اس ڈوز میں
 سلیپنگ پلز بھی ہیں فوراً ہر سکون خیز آئے کی تو درد کا
 احساس بھی نہیں ہو گا۔" وہ اسے تسلی دیتے ہوئے
 مسووری بھی طارق انہی قدموں پلٹ گیا۔

کافی دیر بعد جب وہ سارے مریضوں کو دیکھ کر آئی تو
 طارق اسٹاف روم میں گئیں نگاہا تھائی آئے والی ڈاکٹر
 عفراس کی وجاہت مردانہ شخصیت سے بڑی متاثر
 لگ رہی تھی۔

"کیوں خیریت کیسے آتا ہوا۔" وہ کافی روز بعد اسے
 دیکھ رہی تھی۔

"کیا خیریت کے بغیر نہیں آیا جا سکتا ویسے میں
 پونسی ملنے آیا تھا۔" وہ ایک گہری نگاہ ساجدہ صوفیہ
 نرسن اور عفراس ڈال کر بولا۔

"تو آپ باتیں کیسے میں آرام کرنے جا رہی
 ہوں۔" اسے نظر انداز کرتی وہ چلی گئی تو طارق اس کی
 بے نیازی پر ناؤ کھا کر رہ گیا۔



"میرا بھی سوئی صدی خیال تھا کہ تم ڈاکٹر نرم کو
 پسند کرتے ہو ویسے اس میں برائی بھی نہیں ہے یہ
 آئے روز جو تم ٹوٹے پھوٹے رہتے ہو بچت ہو جائے
 گی۔" خاور اس کے دل کے بات جان کر بہت مسرور
 ہوا اس کا راز خود بہ خود بیوں تک پہنچ گیا بڑی اماں کے
 تو پاؤں ہی زمین پر نہیں ٹک رہے تھے نرم اول روز

سے ہی ان کے دل کو بھائی تھی۔ طارق نے اس وقت
 تک یہ بات نرم کے کانوں تک پہنچنے سے روک دی
 جب تک ادھر سے مثبت جواب ملتا۔

بالکل غیر متوقع طور پر احمد ابرار اور بیگم ابرار اتنے
 اچھے رو پوزل کو پا کر بہت خوش ہوئے انہوں نے اتنے
 اچھے لہ آنے سے اس کے رشتے کا تصور تک نہیں کیا
 تھا اعلیٰ تعلیم یافتہ اسٹارٹ خوب طارق انہیں اپنی ماں کی
 گئی دعا کا انہوں نے جھٹ منظوری دے دی اس کے
 علاوہ انہیں کیا چاہیے تھا شارق گاؤں جا کر بہن کو لے
 آیا احمد ابرار کا ارادہ جس بھائی کی شادی ساتھ کرنے کا
 تھا شارق کا رشتہ وہ طے کر چکے تھے اب کی بار سب کا
 رویہ بدلا ہوا تھا لہجے میں پرانی کتنی کا شائبہ تک تھا یہ
 عقیدہ بھی کھل گیا اس کا رشتہ جو طے ہو چکا تھا بوجھ سر
 سے اترنے والا تھا اس کے ہاتھوں کا زخم بھر نے والا تھا
 کیا وہ اتنی ہی ارزاں تھی بے مصلحت بے ایمان کم قیمت۔

ماپوں کی رسم کے بعد اس کا اور شارق بھائی کا ایک
 ساتھ نکاح تھا جو نئی ذرا عورتوں کی بھیڑ کم ہوئی نرم
 اندر آ کر لیٹ گئی زرد ویشہ اتار کر رکھ دیا پھولوں کے
 گجرے لپیچ دئے اس کے پاس سے منندی ایٹن
 پر لہو اور تیل کی ملی جلی خوشبو آ رہی تھی ایسی درگت
 کا اس نے تصور بھی نہیں کیا تھا پیلے کپڑوں میں اسے
 اپنا چہرہ بھی پیلا پیلا لگا۔ نکاح نامے پر سائن کرتے
 ہوئے اسے بہت رونا آیا جانے طارق اس کی راہ
 کے کاتے پھرتا پھر اضافہ ہی کر تار ق نے ہاتھ جوم کر
 گئی ہرے ہرے نوٹ اس کی ہتھیلی پر رکھے نہ حال
 کی نرم پہ انہیں بری طرح ترس اور پیار آیا جو سک
 رہی تھی۔

اس کے سامنے نرم ہی تھی جو اب نرم طارق بن
 کر اسے خروناز کا احساس بخش گئی تھی گولڈن ویمنوں
 کا دار شرارے میں ملبوس وہ اسے ساری دنیا سے
 انوکھی اور مختلف لگی جیت کا نشہ اس کے انک ایک
 میں سرمستی بھر رہا تھا جو نئی طارق پڑے بدل کر
 ڈرنگ روم سے باہر آیا وہ چھپر کھٹ سے اتر کر درپے
 کے قریب کھڑی ہو گئی۔

"جائیں ایک ایک فرد کو جا کرتا نہیں کہ نرم احمد

بے گناہ ہے اور رات کے بعد وہ بالکل اسی حالت میں
 آئی تھی جس طرح گئی تھی جائیں میرے ڈیڑی امی
 بھابھی اور بھائیوں کو جا کرتا میں کہ نرم پاکیزہ اور ان
 چھوٹی ہے۔" وہ اس کے گریباں پکڑتے ہی بے قابو ہو
 گئی "جائیں ناں ایک ایک کو پکڑ کر جاتا میں کہ نرم
 معصوم ہے بے گناہ ہے اس نے کچھ نہیں کیا تھا۔" وہ
 بہت ہنس پیل ہو رہی تھی اگر اس کی آواز کمرے سے
 باہر چلی جاتی تو اچھا خاصا مسئلہ بن جاتا۔

"پلیز تم جب ہو جاؤ۔" اس نے بے انتہا نرم لہجے
 میں کہا اس کی آنکھیں آنسوؤں سے ڈھنڈھری تھیں
 پلکوں کے قطرے بے ایمان کرنے لگے۔

"پلیز فی الحال یہاں سے چلے جائیے ورنہ جانے
 میں کیا کر بیٹھوں۔" وہ اس کے آگے ہاتھ جوڑ گئی "میں
 اس وقت کہاں جاؤں سارا گھر مسمان حضرات و
 خواتین سے بھرا ہوا ہے۔" وہ کہاں تک برداشت کرتا
 لہجے میں کتنی آہی تھی۔

"میں ہی چلی جاتی ہوں۔" وہ فیصلہ کن قدم
 دروازے کی سمت اٹھانے لگی طارق نے اس کا آچھل
 کنارے سے تھام لیا۔

"کیا تماشا بنانا ضروری ہے۔" اس کی گرفت
 دوپٹے مضبوط ہو گئی۔

"تماشا تو آپ نے بنوایا ہے ہر شخص مجھے معنی خیز
 انداز میں دیکھ کر دوسرے کے کان میں سرگوشی کرتا
 ہے کہ یہی ہے وہ لڑکی جو ایک رات انگوٹے کے بعد واپس
 آئی۔" ماضی کی ایک بات آج یاد آ رہی تھی دل
 چاہ رہا تھا ساری کھوپڑی آج ہی باہر نکال دے۔ طارق
 نے اس کا مکام کا آچھل چھوڑ دیا اور جوتے اتارنے کی
 زحمت کے بغیر لیٹ گیا یہ تو طے تھا کہ وہ ہتھیار پھینکنے
 والی نہیں تھی۔

دعوتوں و عیرو سے فراغت کے بعد وہ دوبارہ ہاسپٹل
 جانے لگی جہاں اس کی شادی نے نرسوں پہ روگ سا
 طاری کر دیا تھا نرسن ساجدہ صوفیہ اور عفراس نے بھی
 نیچے دل سے اسے مبارکباد پیش کی ہاں گھر والے بہت
 خوش تھے کیونکہ طارق کی اکثر خود سر طبیعت سے
 انہیں خوف آتا تھا انہیں یقین تھا کہ نرم بھی پیاری

اور دھیمے مزاج کی لڑکی بہت جلد اسے سنبھال لے گی
مزارے بھی اس کی بے جا سختی کی آج کل بہت
شکایت کرنے لگے تھے بات بات پر آؤٹ ہونا اس کی
طبیعت کا خاصہ بن چکا تھا ان کے یہ خیالات کہ شادی
کے بعد چودہری صاحب بدل جائیں گے بالکل غلط
ثابت ہوئے تھے وہ تو پہلے سے بھی سخت ہو گیا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

دستک ہونے زوردار انداز میں ہوئی تھی نیند میں
جاتی نرم کے حواس پوری طرح جاگ گئے اس کے
انہیں تک دستک جاری رہی اس نے دروازہ کھولا تو
طارق اندر گھس آیا اسے ہٹا کر دروازہ بند کیا۔

"ابھی تپا جان شاید ادھر آئیں انہوں نے مجھے
بٹ میں سوتے دیکھ لیا ہے اگر وہ آکر پوچھیں تو کہنا کہ
نہیں انہیں دھوکا ہوا ہے" اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور
کتابا ہر دروازے پر پھرتا تھا وہ جلی کی تیزی سے
نرم کے بستر میں گھس گیا ہوا واقعی تپا جان تھے۔

"طارق کہاں ہے؟" ان کا انداز کھوچوں والا تھا۔
"وہ تو کب کے سو رہے ہیں آکر دیکھ لیں۔" وہ
سامنے سے ہٹ گئی تاکہ وہ اپنا شک دور کر سکیں۔

"نہیں نہیں ٹھیک ہے اب آرام کرو۔" وہ پلٹ
گئے مگر سانس لیتے اس نے دروازہ بند کر دیا اور چند
منٹ یومی اس کی پشت سے ٹیک لگائے کھڑی رہی
اس روز کے بعد سے طارق نے الگ سونا شروع کر دیا
تھا وسیع و عریض باغ کے ایک قطعے پر اس نے اپنی ذاتی

دبچسی کی بنا پر ایک بٹ بنوایا ہوا تھا جو سہولیات سے
مزدین تھا رنگ رنگ کے پھول اور پودے اس کی خوب
صورتی میں اور بھی اضافہ کرتے یہ کوئی جادوئی سا بٹ
لگتا تھا پھولوں اور بیلوں سے ڈھکا طارق کی پسندیدہ
جگہ وہ آج کل ادھر ہی سوتا تھا اس کی شامت آتے

آتے رہ گئی تھی تپا کسی کام سے ادھر آئے تھے جتنی
جلتی دیکھ کر وہ اندر آگئے بستر میں سویا ہوا نہیں سو
فیصد طارق لگا تھا بھی تو وہ معاملہ جاننے کو اپنے قدموں
لوٹے تھے طارق نے وہ سراسر اختیار کیا اور ان سے
پہلے کمرے میں پہنچ گیا۔

چند منٹ وہ یومی لینا رہا اور پھر اٹھ کر ٹیک لگا کر

ہنٹ گیا جیسوں کو ٹٹل کر لائٹر اور سگریٹ نکالا وہ
سگریٹ اس نے منٹوں میں ختم کر ڈالے نرم کو بڑی
الجھن ہوئی وہ پاس پرے صوفے پر ٹیک گئی اصل
میں جب پریشان ہوتا ہوں تو اس کو ٹیک زیادہ کرتا
ہوں تمام حالات میں نارمل چیتا ہوں۔

"اور نارمل اس کو ٹیک کیا ہوئی ہے۔" وہ طنز پر بولی۔
"یہی کوئی چار یا پانچ پیکٹ۔" وہ مزے سے بولا تو وہ
کانوں کو ہاتھ لگا کر رہ گئی۔

"اچھا وہیں رات بسر کرنے کا ارادہ ہے تو بسرو چشم
میں تو سونے لگا ہوں۔" وہ سگریٹ سسلے ہوئے واقعی
لیٹ گیا نرم کو امتحان نے آلیا بھلا اس کی موجودگی میں
اس کے سامنے وہ کیسے سو سکتی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥

طارق بار بار ایک ہی گانا رپوائنڈ کر کے سنے جا رہا
تھا اللہ جانے شکوہ تھا یا کچھ اور۔

تم دور تھے تو کیا ہوا
تم مل گئے تو کیا ہوا
ویرانیاں کم نہ ہوئیں
تھا تھا میں تھا رہا

سارہ شوخی سے کھانسی توٹانے اس کے ہاتھ پر ہاتھ
بارا "دراچ بیج جانا یہ گانا کتنی بار رپوائنڈ کیا گیا ہے"
"ایک دو تین بلکہ ساتویں بار" اس نے حساب لگا کر
بتایا۔

"نرم ذرا جا کر پوچھو تو اسنے ٹریجڈی گانے سننے کا
مطلب کہیں لڑائی و لڑائی تو نہیں ہو گئی ہے جاؤ
شاہاش۔" عمارہ نے اسے باہر دھکیلا "کیوں یہ شخص
مجھے استہزاء بنا رہا ہے۔"

اس نے پاؤں مار کر دروازہ کھولا ڈیک کی رشور آواز
اس کے کانوں سے لکرائی طارق سینے کے بل اٹھ لیا
تکے میں منہ چھپائے کچھ زیادہ ہی مگن تھا اس نے مگن
آف کیا تو خاموشی چھائی وہ سیدھا ہوا نرم اسے ہی
دیکھ رہی تھی۔

"آخر آپ بار بار یہ گانا سنوا کر یہ ثابت کرنا چاہتے
ہیں کہ آپ پر ظلم ہوا ہے۔" وہ لڑا کا حسین لگ رہی

تھی۔
"پلیز مین ہنٹ کر کے دروازہ بند کر جائیں۔" وہ
دوبارہ اس وقت پوزیشن میں چلا گیا جیسے اسے سوئی صد
ایکین ہو کہ وہ اس کی بات نہ کرے۔

"آپ یہ گانا نہیں سنیں گے۔" وہ کیسٹ نکالنے
لگی تو طارق اٹھ آیا۔

"میں یہی گانا سنوں گا اور ہاں مجھے یہ رعب قطعی
پسند نہیں ہے ابھی ہم اس مقام تک نہیں پہنچے ہیں کہ
زور زبردستی کریں" وہ اسے کچھ جتا گیا تو نرم نے اسی
میں عافیت جانی کی ہارنگل ہی جائے۔

"اتنی دیر اکا دی کون سے مذاکرات ہو رہے تھے۔"
عمارہ نے اس کے کان میں سرگوشی کی "ارے نہیں
یار کون سے مذاکرات ہونے تھے" وہی گانا زور و شور
سے بٹنے لگا تھا اس نے قصداً "دھیان ہٹالیا تمہاری تینوں
اسے کہاں پھونکنے والی تھیں۔"

دوسرے روز صفائی کرتے ہوئے وہ خواہ مخواہ اس کا
مپازک کلپکشن چیک کرنے لگی طارق کی پسند
مختلف سی تھی کلاسیکل نیم کلاسیکل اور پاپ سے لے
کر راک تک اس کے پاس ہر طرح کا میوزک
کلپکشن تھا۔

دھمپٹک اور سافٹ تھی انگلش نمبرز میں تو یہ
نصو صحت اور بھی نمایاں تھی آخری دراز میں صرف
ایک کیسٹ پڑی تھی وہ بھی بڑے بڑے حال میں چلی
ہوئی جگہ جگہ سے ٹوٹی ہوئی اس نے جتنس کے ہاتھوں
مچھوڑ کر اٹھالی کور غائب تھا اس سے پہلے کہ وہ مزید
ہاتھ لیتی ایک مردانہ ہاتھ نے وہ کیسٹ چھین لی یہ
طارق تھا۔

"یوں میری چیزوں کا جائزہ لینے کا مقصد۔" اس کی
آنکھوں میں غصہ سرخی بن کر چھا گیا تھا۔

"میں تو صفائی کر رہی تھی ایسے ہی بس دیکھ رہی
تھی کہ آپ کا ذوق کیسا ہے۔" اس نے صفائی دی۔

"میرے ذوق کو چھوڑیں ویسے آپ کا ذوق بڑا سخت
ہے آپ کو تو عامر سلیم کا گانا "تیرے عشق نے مالا مال
کیا۔" چھی بڑا یہ سوہ لگتا ہو گا مگر مجھے پسند ہے اس لیے
کہ یہ گانا عشق حقیقی کی طرف اشارہ کرتا ہے میں

رومپٹک گانے شوق سے سنتا ہوں آپ کو نا پسند
ہوں گے یقیناً۔" اس کا جائزہ و مشاہدہ بالکل درست
تھا۔

"ویسے پتہ ہے یہ وہی کیسٹ ہے جو آپ نے بس
میں سنی تھی تھانے سے باہر آتے ہی میں نے اسے
اپنے قبضے میں لے لیا تھا ارادے تو بہت کچھ تھے مگر خیر
چھوڑیں بسوں میں جو گانے سنتے ہیں وہ اسہیشلی تیار
کیے جاتے ہیں باذوق و پاکیزہ لوگ انہیں کہاں پسند کر
سکتے ہیں۔" اس نے چلی گئی کیسٹ کو مزید توڑ پھوڑ کر
کھلی کھڑکی سے باہر اچھال دیا۔

"کاش میری پسند و نا پسند اتنی کڑی نہ ہوتی اسی کے
نتیجے میں تو میں یہاں ہوں لوگ تو جذبات کو برا کرنے
والے گانے بھی بہن بھائیوں کے ساتھ بیٹھ کر آرام
سے سن لیتے ہیں پھر ہم چاروں بہن بھائی اتنے سخت
اور مضبوط کیوں نکلے ہماری پسند و ناپسند انوکھی کیوں
تھی۔ ہم سیدھے راستے پر ہی چل رہے تھے ناں پھر میرا
ساتھ ایسا کیوں ہوا؟

کاش میں اس روز بس میں سوار نہ ہوتی اگر وہی
مٹی تھی تو ساتتیس پتھر کی کتلی یا پھر ٹفٹک پولیس کو جا
کر نہ بتاتی بھلا یہ بولڈ نہیں میرے کس کام آئی بسوں
دیگنوں سونڈ کیوں میں آج بھی اس ٹائپ کے پتھر گانے
بٹتے ہیں فرق تو صرف مجھے برا ہے۔" صفائی کرتے اس
کے ہاتھ بے جان پڑ گئے طارق باہر جا چکا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

نرم کو اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا تھا ای اور
بھابھی اس سے ملنے آئی تھیں باورچی خانے میں ان
کی آمد یہ رنگ برنگے کھانے پکانے کے آرڈرز جاری
ہو چکے تھے دوسرے کھانا کھا کر وہ لوگ حلے گئے ای نے
جیکے سے کہا کہ اگر ہو سکے تو ہمارے گزشتہ روئے
بھول جانا بھلا وہ کیسے گزشتہ روئے بھول جاتی اتنا
آسان تو نہیں تھا یہ رات کو جب وہ بیٹھی کڑھ رہی تھی
تو طارق چلا آیا۔

"میں آج ادھر ہی سوؤں گا گھر والوں کو شک ہو گیا
ہے کہ میں کہیں اور اتوا لو ہوں اس لیے بیوی کو لفٹ
ہی نہیں کرانا" وہ ایک ایک لفظ دانت جھماکراوا کر

رہا تھا وہ بندہ برقرار رہے ہو گئی تو اس کی یہ حرکت طارق کو اور بھی تنگ کر گئی وہ اسے پورے استحقاق سے نکتے لگا رہا تھا چمن ہو کر انگلیاں موڑنے لگی اور ہونٹ چبانے لگی طارق نے آگے ہو کر اس کا ہاتھ تھام لیا۔

"کیوں ان ہاتھوں اور ہونٹوں کی نرمی مجروح کرتی ہو جسے ابھی تک میں نے محسوس نہیں کی ہے کچھ کہہ رہا ہوں ناں۔" نرم نے وحشت زدہ نگاہوں سے اسے دیکھا جس میں ایک التجاسی تھی۔

"میں نے تمہارے ساتھ نکاح کیا ہے کوئی ایسے ہی بھگا کر نہیں لایا ہوں۔" آج اس کا انداز بدلا ہوا تھا۔

"تو پھر چاہیے میرے گھر والوں کو بتا دیجئے آپ نے مجھے کس جرم کی پاداش میں اغوا کیا تھا تاکہ وہ بھی آپ کے چہرے سے واقف ہو سکیں۔" وہ اکثر اس کے جذبات کو یوں ہی مجروح کر دیا کرتی تھی۔

"کب میری انا ہارے گی اور میں جیتوں گا۔" وہ افسوس سے اسے دیکھ کر رہ گیا۔

سارہ کی شادی کی ڈیٹ قلمبسی ہو گئی تھی گھر میں مہمانوں کی آمد و رفت شروع ہو چکی تھی کیسٹ روز کی صفائی کرانا نرم کی ذمہ داری تھا اور وہ اپنی ذمہ داری کو تندہی سے نبھا رہی تھی ابوظہبی سے بڑے چوہدری کے خاص الخاص مہمان آئے ہوئے تھے لڑکیاں بالیاں ڈھولک پہ گانے گا رہی تھیں بڑی اماں نے بطور خاص نرم کو چاہیے بنانے کے لیے کہا کیونکہ وہ چائے بہت اچھی بناتی تھی سب اس کے معترف تھے چائے کے بعد وہ عمارہ مختلف سالنوں کے لیے پارک لائن کاٹنے لگیں طارق نے بھی اپنی خدمات پیش کیں وہ صبح سے نرم کو مصروف دیکھ رہا تھا تھکی تھکی سی نرم کو دیکھ کر وہ بے اختیار یہ آفر کر بیٹھا تھا کہ اس گھر کے کی روایت شروع سے یہی چلی آ رہی تھی کہ باورچی خانہ عورتیں خود سنبھالتی تھیں نوکرا انہوں سے یہ کام کروانے کا سوال پیدا نہیں ہوتا تھا عمارہ شوہر کے بلاوے پر باہر چلی گئی نرم اکیلی ڈھیروں گوشت کی بوئیاں بنانے کے تصور سے ہی دہل گئی چھری ہاتھ میں لیے وہ کم سم کھڑی تھی طارق نے وہ لہبا چھرا اس کے

ہاتھ سے لے لیا۔

"میں کڑوا ہوں اگرچہ ایسے کام پہلے تو نہیں کیے ہیں مگر اب کر لوں گا۔" اس نے آناڑی پن سے گوشت کا ایک پیس کاٹے ہوئے کہا "مجھے تو اس چہرے کو دیکھتے ہوئے خوف آ رہا ہے۔" نرم نے جھرجھری لی۔

طارق نہ جانے کس تصور میں تھا کہ گوشت کے بجائے چھرا ہاتھ پہ چلا دیا اس کی شہادت کی انگلی تک چہرے کا تیر دھار چمکنا کنار اتر گیا جب تازہ لہو کی سرخ سرخ بوندیں نیچے ایک تواتر سے گرنے لگیں تو نرم ہنسی۔

"اے مائی گاڈ آپ کا ہاتھ بہت زیادہ کٹ گیا ہے کم از کم چھ ٹائٹلے تو لگیں گے ہی فوراً میرے ساتھ چلیں۔" گھر میں وہ ایسے حادثوں کے لیے تیار رہتی تھی سو ضروری سامان بھی موجود تھا مگر ٹائٹلوں کے لیے اسے ہاسپٹل لے جانا ضروری تھا نرم کو گاڑی ڈرائیو کرنی نہیں آتی تھی وہ سلیا کو مختصراً بتا کر وہ طارق کو ساتھ لے آئی اپنے لیے اسے یوں پریشان دیکھ کر طارق کو تکلیف کا احساس جاتا رہا۔

جب وہ واپس ہوئے تو سارے گھر میں اس واقعے کی بابت گفتگو ہو رہی تھی "طارق تمہارا دھیان کہاں تھا۔" رقیہ خفگی سے بولیں تو وہ ہنس پڑا۔

"آپ کی ہوس میں" جواب پر جتہ تھا سب کی موجودگی کے باعث وہ چیخ پڑی۔

سانہ کی شادی کی تمام رسموں کو اس نے پورا انجام دے کر کیا برسوں بعد کھل کر ہنسی شرارتیں کیں ابھی ابھی اس نے ڈھیروں ایلن و مندی لڑکے لڑکیوں پر چھٹی تھی جوانی کا رونا لہی سے بچنے کے لیے وہ اپنے کمرے کی طرف بھاگی جہاں طارق ابھی ابھی تیار ہو کر پرفیوم اسپرے کر رہا تھا۔

"پلیز مجھے چھپا لیں۔" وہ اس کے اور ڈرنک نیل کے درمیان آگئی ریڈ چوڑی دارپا سچائے نیٹ والی پہلی قمیص اور سرخ ڈوپٹے میں لپوس وہ لہبے بالوں کو برائے میں جکڑے سینے والے کھڑی اس کی مدد کی منتظر تھی طارق کا دل بے ایمان ہو گیا کچھ بھر میں

اس کے بازو نرم کے گرد حائل ہو گئے۔

"پلیز چھپا لیا کوئی اور حکم۔" وہ شرارت سے بولا تو وہ رونے کو ہونہی باہر سے دوڑنے قدموں کی چاپ اس طرف آ رہی تھی طارق کو سمجھنا پڑا وہ تو پورا جلوس تھا نرم سے بدلے لینے کا منصوبہ بنا رہا تھا۔

"پلیز کچھ کر سیں ناں وہ ابھی سب میرے کپڑے خراب کر دیں گے۔" وہ بدحواس ہو رہی تھی جو کئی بار اندر گیا طارق بولا۔

"تم نرم کو ذرا میرے پاس بھیجو" وہ اپنے قدموں پر تانے کو بھاگا کہ نرم اوپر نہیں ہے وہ پردے کے پیچھے سے اٹھ آئی تھی۔

"نہیں کس کا ڈبچت ہو گئی ورنہ خیر نہیں تھی۔" وہ فکر کر رہی تھی۔

"آپ میں شرارت کے جراثیم بھی پائے جاتے ہیں بالکل کی چیز ہے میرے لیے۔" وہ بولا۔

"ہاں ابھی میں بہت شرارتی تھی سب کہتے تھے کہ لگا ہی نہیں ہے تم میڈیکل کی اسٹوڈنٹ ہو انہیں تو مولی مولی کتابوں سے ہی فرصت نہیں ملتی کجا کہ شرارتوں کے لیے ناٹم نکالیں پھر بہت برا وقت آیا میرے اوپر سب ہی شرارتیں کیں کھو گئی۔" وہ اب بالکل بدلی بدلی لگ رہی تھی طارق کو افسوس سا ہوا آتی مسکراتی خوش باش لڑکی کے روپ میں وہ کتنی اچھی لگ رہی تھی۔

"میری ہنسی میری مسکراہٹ واپس لا دیں۔" وہ آج پھر سسٹریکل ہو رہی تھی۔

"تم غلام دیو ہو جس نے میری ساری خوشیاں ملیا مٹ کر دیں میں تم سے ہمیشہ نفرت کرتی رہوں گی ہمیشہ تمام عمر تک۔" وہ اس کے گریبان کو پکڑے جھٹکتے دیتی اپنے آپ میں نہیں لگ رہی تھی طارق کو یوں لگا کہ ہوش ناکام رہے گا۔

♥ ♥ ♥ ♥

ڈاکٹر زیدی سے کافی عرصے تقریباً سال بھر بعد اس کا سامنا ہو رہا تھا وہ بوکسی اس خدی لڑکی کا جائزہ لینے آیا تھا جس نے اس کی تمام آفرز کو حقارت سے ٹھکرا دیا تھا نرم کی شادی کی اطلاع اس کے لیے سپرائزنگ

ہی تھی طارق بھی اتفاق سے اسی صبح ہی تھا اقبال نے بتایا کہ یہی اس کا شوہر ہے زیدی طارق کے تمام خاندان سے آگاہ تھا ٹھکرائے جانے کی ذلت طارق کو دیکھ کر اور بھی دوچند ہو گئی تھی اس جیسا ہنڈ سم و مضبوط بارنٹر اسے کیوں ملا تھا؟ یہ طلال اسے مارے دے رہا تھا۔ جب نرم نئی نئی مقامی ہاسپٹل میں ہاؤس جاب کے لیے آئی تو اس کے ان چھوٹے حسن نے وارڈ بوائے سے لے کر جعدار اور جعدار سے لے کر ڈاکٹرز تک کو متاثر کیا یہاں ہاؤس جاب کے لیے آنے والی اکثر نئی لڑکیاں زیدی کی چالوں میں الجھ گئی تھیں نرموں کی تو اہمیت ہی نہیں تھی اس بڑے ہاسپٹل کی بلند دیواروں کے پیچھے جو گھنٹاؤں ٹھیل کھیلا جا رہا تھا اس نے نرم کو لرزایا تھا اس کے پاس محض انا اور عزت نفس تھی ڈاکٹر شانزہ نے اسے ہتے ہتے بتایا تھا۔

"اگر ڈاکٹر زیدی کو خوش کر دو تو وہ ہاؤس جاب کے بعد تمہیں باہر کے کسی ملک میں بھجوا دیں گے مجھے دیکھو تین ماہ سونڈرلینڈ میں گزارے ہیں نیا گھر اور گاڑی بھی خرید لی ہے ڈاکٹر فرح بھی دو نئی میں دونوں ہاتھوں سے ریاں سمیٹ رہی ہے میری ماں تو تم بھی یہ عقد چھوڑ دو ایمان سے ہزاروں ڈالر صرف تمہاری تنخواہ ہو گی۔"

شانزہ کے وجود سے اسے گھن آنے لگی۔

"پلیز چپ ہو جاؤ۔" وہ کانوں پر دونوں ہاتھ رکھ کر چلائی۔

"ہمارے ہاسپٹل کی تو نرمیں بھی پیش کر رہی ہیں۔" وہ باز نہیں آئی اسے رام کرنے کی تمام کوششیں بیکار گئیں اس کی ہٹ دھرمی کے نتیجے میں ڈاکٹر زیدی نے اسے گاؤں کے ہاسپٹل میں بھیجا تھا سب نے اسے خوفناک نتائج کی دھمکیاں دیں جو اب اس نے کہا۔

"میں ایک نامی گرامی وکیل کی بیٹی ہوں میرے ساتھ کچھ کرنے سے پہلے سو بار سوچنا پڑے گا۔" ڈاکٹر زیدی بھی احمد ابراہیم مضبوط پوزیشن کے باعث خاموش تھا ورنہ وہ کہاں نچلا بیٹھنے والا تھا۔ متوسط طبقے کی لڑکیاں جن کے ماں باپ ادھار لے کر اور اور ناٹم

کہ گزشتہ چلچلتی بھول کر اسے طارق کو بے بسی کے گرداب سے نکال لینا چاہیے وہ یقیناً "اس کا احسان میں ہونا اس کی ہر بات سے یہ ظاہر ہوتا تھا کہ وہ نرم کو واقعی چاہنے لگا ہے اور اسے اس چاہت کی قدر کرنی چاہیے ڈیڈی" اسی بھائی سب اس کی شادی کے بعد کتنے خوش اور آسودہ دکھائی دینے لگے تھے طارق سے اسے جو نفرت تھی آہستہ آہستہ ختم ہو رہی تھی۔ وہ اتنا قابل نفرت بھی نہیں تھا اس کی مہربانی کہ وہ اسے جوں کا توں واپس چھوڑ گیا ہاں اس کا طریقہ ضرور غلط تھا اس کی سزا بھی تو بھگت رہا تھا صبر کی سزا سے بڑھ کر کوئی سزا نہیں ہوتی مجھے آگے بڑھ کر اسے یہ مشورہ سنا دینا چاہیے کہ میں نے تمہاری انا کو ہارنے میں دیا ہے۔ مگر اس سے پہلے ہی نہ جانے یہ زیدی کہاں سے ٹپک پڑا تھا جس نے طارق کو شک کی وادیوں میں لا کھڑا کیا تھا وہ یکسر بدلا ہوا طارق تھا "مجھے دیں میں خود دوا لی گئی ہوں" اس نے ہاتھ آگے کیا۔

"نہ جانے کس لیے خود کو یوں بچا کر رکھتی ہو کیا مجھ سے۔" اس کا اگلا جملہ اور دو دنوں معنی خیز تھے نرم بے بسی سے اسے دیکھ کر رہ گئی۔

"نہ نے مجھے اتنا ڈس ہارٹ کیا کہ میں اس بیزروم میں سونا بھی تمہاری توہن تصور کرتا تھا تمہاری طرف بڑھتے قدم یہ سوچ کر روک لیتا کہ یہ قدم بہت آگودہ ہیں میں تو تمہارے لیے خود کو بہت خالص بنا رہا تھا اتنا خالص کہ تمہارا ہاتھ تھامتے ہوئے مجھے شرمندگی نہ ہو مگر تم تو خود نرمی گند ہو غلاطت کی پوٹ ہو۔" طارق کے جملے تھے کہ آگ اس کا رواں دواں جلنے لگا۔

"نہیں نہیں یہ جھوٹ ہے۔" وہ کانوں پر ہاتھ رکھ کر چلائی اور ایک دم ہی طارق کے لبوں پر کمال جرات سے اپنا ہاتھ رکھ دیا اس کی کانٹتی ہتھیلی کی نرمی طارق کے لیے یقیناً "نئی بات" تھی مگر وہ پل بھر ہی میں جذبات کے گرداب سے نکل آیا۔

"دیکھیں آپ بہت بڑی غلط فہمی کا شکار ہیں ڈاکٹر زیدی اچھا آدمی نہیں ہے کمزوروں سے فائدہ اٹھانا اس کے بائیں ہاتھ کا ٹھیل ہے اس نے مجھ سے بھی اپنے مذموم ارادوں کی تکمیل چاہی تھی جواباً میں نے

انکار کیا تو وہ۔۔۔"

نہ نے اس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں قلم لپے تھے۔

"آپ میرا یقین کریں ناں۔" اس نے طارق کا دایاں ہاتھ اپنے رخسار سے لگا لیا تھا۔

"یہ مکار لڑکی اس طرح مجھے راد پر لانا چاہتی ہے کہاں تو اپنا ہاتھ پکڑنے نہیں دیتی تھی اور اب اس طرح۔" طارق نے جھٹ اپنا ہاتھ الگ کیا۔

"خیر جھوٹ سچ کا پتہ میں خود ہی لگا لوں گا۔" وہ لائٹ آف کر کے دروازہ ہو گیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

"اس ڈاکٹر نرم نے تو ہمیں سارے عیش و آرام ہی بھلا دیئے ہیں مزے سے گھر بیٹھ کر تنخواہ وصول کرتے تھے بہت ہوا تو مہینے میں ایک دو بار چکر لگایا اس میں بھی اپنا فائدہ تھا دوا دیا تو اس کا اشاک جو آتا تھا اسے الگ سے سچ کے پیسے کھرے کرتے تھے نہ کوئی فکر نہ پریشانی مگر جب سے وہ آئی ہے جسم سے گھن چکر بنا کر رکھ دیا ہے جو جو آرام کو ترس گئے ہیں ہر وقت کام کرائی ہے یہ کروہ کرو فلاں مریض کو دیکھو فلاں کو امینڈ کرو۔" آقبال "نہیں" صوفیہ "اور ساجدہ چاروں نرم کے خلاف زہر اگل رہے تھے اس کے خلاف بہت سے انتقامی جذبات ان کے ذہنوں میں پرورش پانے لگے تھے جس پر عمل درآمد کرنے کا ان کا پکا ارادہ تھا ڈاکٹر زیدی نے بھی بہت سے غلط باتیں یہاں کے عملے کے ذہن میں بٹھادی تھیں۔

وہ آرام سے اپنے کارڈز ٹھیل چکا تھا نرم کے حوالے سے اسے بہت بڑا فائدہ حاصل ہونے کی توقع تھی اس کے ہاسپٹل میں بڑے نامور لوگ علاج کے لیے آتے تھے مل ایٹ کے ایک ملک سے سرکاری وفد پاکستان کے دورے پر آیا تو ایک عرب شیخ کی طبیعت بگڑ گئی اسے علاج کے لیے زیدی کے پاس لایا گیا نرم بھی وہیں ہاؤس جاب کر رہی تھی عرب شیخ کو وہ اس قدر بھائی کہ وہ اس کے لیے اپنی دولت کا آدھا حصہ لٹانے پر تیار ہو گیا اس نے زیدی سے عوامی زیدی نے نرم کو سارے خوابوں کے لالچ دیئے مگر وہ

اس کی پیش کش کو خاطر میں ہی نہیں لائی اگر وہ مان جاتی تو زیدی ملک کے چند متمول لوگوں میں سے ایک ہوتا اس وقت سے وہ نرم سے اور بھی زیادہ خار کھانے لگا تھا۔

"کل ڈاکٹر صاحبہ کا فون آیا تھا کہ وہ آج آجائیں گی جلدی کرو ایسا نہ ہو کہ ہمیں باتیں کرتے دیکھ کر بارہ اور بھی ہائی ہو جائے۔" آقبال نے انہیں اٹھایا واقعی آدھے بجتے بعد وہ آگنی خلاف معمول وہ کافی جھکی جھکی لگ رہی تھی گلابی رنگت میں زیدی کی شکل گئی تھی آنکھیں بھی اندر دھنسی ہوئی تھیں پھر سارا دن وہ تندرستی سے مریضوں کو دیکھتی رہی ساتھ والے گاؤں سے ایک ایمر جنسی کیس آیا تھا کوئی عورت تھی جو شدید زخمی تھی اس کی زیدی اب دوسری صبح کے چار بجے فارغ ہوئی تھی صحن سے برا حال ہو رہا تھا مگر کامیاب آپریشن کی بڑی خوشی تھی یہ ایک احساس تھا کہ وہ اشاک روم میں ٹھیل پہ ہی سر رکھے سو گئی۔ مگر فون کرنا اسے یاد ہی نہیں رہا طارق بارہ بجے آکر پتہ کر گیا تھا اسے معلوم ہو گیا کہ وہ اندر آپریشن تھیں نہیں ہے پھر بھی اسے بہت غصہ آیا کسی طرح ہمیں ہی نہیں آ رہا تھا وہ بارہ اس وقت آیا جب وہ صحن سے بے حال ہوئی ٹھیل پہ سو رہی تھی ڈاکٹر عفران بھی اپنے کمرے میں جا چکی تھی البتہ نرمیں وہاں تھیں اس وقت وہ کسی سے بھی خوش اخلاقی بکھارنے کے موڈ میں نہیں تھا۔

"نہیں اٹھو۔" اس نے آہستگی سے اس کا شانہ ہلایا تو وہ ہڑپڑ گئی۔

"مجھے نیند آ رہی ہے۔" وہ دوبارہ ہوشی میں ڈوب گئی۔

"نہیں کتا ہوں اٹھو" وہ اب سختی سے بولا تو جھٹ اس کی آنکھیں کھل گئیں طارق کے حلیے سے لگ رہا تھا کہ وہ غنڈہ کی قربانی دے کر آیا ہے۔ وہ باہر نکل کے کیکیا سی گئی سردی زوروں پہ تھی مہینے کی آخری تاریخوں کا چاند نہیں کہیں سے تھانک کر اندر صبرے کا سینہ چاک کرنے کی ناکام کوششیں کر رہا تھا اس کی ساری نیند بھاگ گئی "اس نے شکر کیا جب گرم گرم

کمرے میں بیٹھ کے آگے بیٹھی۔

"جب آپریشن ختم ہوا تو تم نے مجھے فون کیوں نہیں کیا کیا وہاں سونے کو زیادہ دل چاہ رہا تھا۔" وہ آتے ہی شروع ہو گیا۔

"مصل میں صحن بہت زیادہ تھی۔" اس نے صفائی دینے کی اپنی سی کوشش کی۔

"بہت خوب اور ادھر میں خوراک بھرے جاگ رہا ہوں بارہ بجے بھی پتہ نہ کرے کیا تھا۔" اس نے بے تپے لہجے میں بتایا تو وہ اس کے لہجے۔ الجھتی اسے دیکھنے لگی یعنی وہ اس قدر اہم ہے کہ طارق جیسا شک کی آگ میں جلتا مودرات بھرے جاگ رہا ہے اور اتنی سخت سردی میں جب بستر چھوڑنے کو ہی جی نہیں چاہتا وہ دوبار اس کا پتہ نہ کرے کیا ہے اس کے اندر کوئی نرم سا پھول کھلا مگر پھر فوراً ہی مرنے لگا تھا اس کی ذات شک سے بالا تر نہیں ہے جیسی تو وہ دوبارہ گیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

طارق شہر آیا ہوا تھا وہیں لبتی میں اس سے ایک دوست مل گیا ایس پی رحیم مرزا اس کا کاس فیلورہ چکا تھا بڑا ایماندار اور ذہین آفیسر تھا وہ زبردستی اسے گھر لے آیا۔

"اور سناؤ کیسی گزر رہی ہے۔" طارق نے ایزی ہو کر پوچھا۔

"نہ پوچھو یا کیسی گزر رہی ہے اس زیدی والے معاملے نے مجھے چکر کر رکھ دیا ہے۔" وہ سر پر ہاتھ مارتا پریشانی سے بولا طارق کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ یہ زیدی والا معاملہ کیا ہے بھی تو اس نے جھٹ اگلا سوال کیا رحیم کا جواب حیرت زدہ کرنے والا تھا کم از کم اسے۔

"یار کی ڈاکٹر زیدی جس کی قابلیت کی دھوم مچی ہے بین الاقوامی اخبارات و جرائد جسے بڑی کوریج دے رہے ہیں اس ہاسپٹل اور نیک نامی کی آڑ میں اس نے مجبور و بے بس لڑکیوں کی مصیبتیں لوٹ کر بڑی دولت بنائی اور نام پیدا کیا ہے کئی ایماندار صحافی اس وقت زیدی کے پیچھے ہیں ہمیں بھی اوپر سے آرڈر ملا ہے میری اسسٹنٹ امیرن نرس کے روپ میں

کہ اچھی اور اچھی شاعری انسان کو ذہن کی طرف زیادہ راغب کرتی ہے۔ ہمارے شاہ سلطان باہو اور غلام فرید کی کافیاں سن کر لوگ کیسے وجد میں آجاتے ہیں اس کے برعکس گھٹیا شاعری اور گھٹیا میوزک انسان کو برے برے کاموں پر اکساتا ہے۔

خاور کی باتیں سب کے دل میں اتر گئیں نرم نے اس کی طرف دیکھا گویا یہ سب اس کے دل کی آواز تھی اس نے مزید اضافہ کیا۔

”معلوم ہے نصرت علی خاں کو سن کر بہت سے غیر مسلم مسلمان ہو گئے تھے یقیناً ان کی شاعری اور میوزک میں کوئی طاقت تھی جس نے ان کو گمراہ لوگوں کو روکنی میں لاکھڑا کیا بس یہ دل کے اندر سے اٹھتا ہوا کوئی جذبہ ہوتا ہے جو ان واحد میں سارے اعصاب کو جگڑ کر اس سے خدا کے واحد کا اقرار کروا کر دم لیتا ہے۔“

طارق یک تک اسے دیکھے جا رہا تھا سچائی اور نیکی کے حسن سے اس کا چہرہ کچھ اور بھی حسین لگ رہا تھا واقعی یہ لڑکی چاہے جانے کے قابل تھی سب خاموش اور اپنے خیالوں میں غلطیاں تھے یا دیر نے خاموشی کو توڑا۔

”کوئی بات کرو سب کو سناپ سو گئے گیا ہے۔“ اس نے خوشگوار ماحول پیدا کرنا چاہا۔

”میں تو جا رہی ہوں سونے رات بہت ہو گئی ہے۔“ نرم اٹھ کھڑی ہوئی اس کے بعد طارق بھی سب کو شب بخیر کہتا آیا وہ سارے بھی اٹھ گئے۔ عشاء کی نماز پڑھنے کے بعد نرم نے زہرا کو طارق فکور کشن پہ بیٹھا اس کے فارغ ہونے کا انتظار کر رہا تھا۔

”میں یہاں سو سکتا ہوں۔“ وہ اسے جائے نماز بتا کرتے دیکھ کر بولا۔

”آپ کا کمرہ ہے جہاں مرضی سوئیں۔“ وہ اسے طارق کا نیا دار بھی بھی تو رسان سے بولی۔

”مرضی مرضی“ مرضی اچھا مذاق ہے یا اختیار ہوتے ہوئے بھی بے بس ہوں اس کے برعکس ایک بے بس لڑکی جس کے پاس کوئی طاقت نہیں ہے یا

اختیار ہے ایسا کیوں ہے؟ اختیار شخص اختیار رکھتے ہوئے بھی کیوں ہے اختیار ہے اور وہ لڑکی کیوں اتنی طاقتور ہے جبکہ اس کے پاس ظاہراً کوئی اختیار نہیں ہے تم بتاؤ ناں ایسا کیوں ہے؟“ وہ اس کے نازک سر پر ہاتھوں میں قید کرتے ہوئے بولا۔

”بھلا مجھے کیا ہے؟“ وہ واقعی لاعلم تھی۔

”میں بتاؤں وہ کمزور ہے بس اور بے اختیار لڑکی تم ہو صرف تم اور میں یا اختیار مرد ہوتے ہوئے بھی بے اختیار ہوں۔“

”بھلا ایسا کیسے ہو سکتا ہے ایک یا اختیار شخص بے اختیار ہو جائے۔“

”بالکل ایسے ہی جیسے اس وقت ہو رہا ہے تم میرے سامنے بیٹھ کر ہونٹوں کو دانتوں سے چل رہی ہو اور میں تمہیں روک بھی نہیں سکتا اب بتاؤ میں یا اختیار ہوتے ہوئے بھی بے اختیار ہوں کہ نہیں۔“

”تو ایسا کیوں ہے آپ یا اختیار ہو کر بے بس کیوں ہیں۔“ وہ بے ساختہ کہہ تو گئی مگر پھر بچپنتی بھی۔

تمہارے معاملے میں خود میرا دل میرے مقابل میں ڈٹ گیا ہے

”کچھ ضروری کام کرنے ہیں اس کے بعد مجھے بالادستی ہوگی۔“ وہ پھر الجھ الجھتی نہ جانے ان باتوں کا کیا مطلب تھا وہ کیا کہنا چاہتا تھا۔

”زرا اپنا دوشہ تو دنا میرے سر میں شدید درد ہو رہا ہے“ طارق نے اس کے شانے سے دوشے کو کھینچا تو وہ اس کی منافقت پر دل ہی دل میں راکھ ہو گئی۔

”یا اختیار ہوتے ہوئے بھی بے اختیار شخص۔“

”سر میں درد ہو رہا ہے تو سر درد کی گولی لیں دوشے سے بھی دوشہ درد ختم ہوا ہے۔“

”میرا ہو جاتا ہے دوشے والی نہ سہی اس کا دوشہ ہی سہی۔“ وہ اناڑی پن سے دوشہ پکڑی کے اسٹائل میں سر کے ارد گرد لپیٹتے ہوئے شرارت سے بولا تو وہ نے دوشے کے متوقع خشرہ فاتحہ پڑھ کر رو گئی۔

♥ ♥ ♥ ♥

”نرم یہاں جلدی کرو دیر ہو رہی ہے۔“ وہ چوتھی بار

کمرے میں جھانک کر گیا تھا صبح سے اسے تیار ہونے کا آرڈر ملا ہوا تھا نہ جانے وہ اسے کہاں لے جانا چاہتا تھا اور پھر پار کا طرز تھا طلب بھی معنی خیز تھا۔

”زرا اٹھو میرے میں امی کو بتاؤں۔“ وہ ہٹے پاؤں میں ڈالتی رقیہ بیگم کے کمرے کی طرف جانے ہی والی تھی کہ طارق نے اس کا بازو تھام لیا۔

”رہنے دو امی یہاں نہیں ہیں۔“ پھر وہ اسے سوال جواب کی فرصت دینے بغیر گاڑی تک لے آیا۔ ایک نو تعمیر شدہ بلڈنگ کے آگے بہت سی گاڑیاں کھڑی تھیں اور ان میں اس کے جانے پہچانے چہرے تھے لایا ابو چھوٹے لایا چچا جان بڑی امی امی مائی چچی سارہ

ٹیماہ شفاء خاور یا دور اور عفران بلڈنگ پہ لگی شہری چٹختی۔ ”نرم ہاسپٹل“ لکھا دیکھ کر اسے سب کی یہاں موجودی سمجھ آگئی؟ نہ جانے کیا تھا یہ شخص زخم لگا کر

بعد میں پچھے رکھتا تھا وہ رونا شروع ہو گئی بڑی اماں نے رن کانٹے کے لیے قینچی اس کے ہاتھ میں تھما لی تو اس نے سول سول کرتے ہوئے فیتا کاٹا سب کے ساتھ اس نے بھی گھوم پھر کے ہاسپٹل کا جائزہ لیا جدید ترین سولیات سے آراستہ یہ ہاسپٹل اسے خوابوں کی تعبیر لگا۔

”بڑی امی مجھے کسی نے کچھ نہیں بتایا۔“ گھر آتے ہی وہ شروع ہو گئی ”بیٹا وہ اپنے بد صورت رویے کا ازالہ کر رہا تھا جو اس سے تمہارے اغوا سے سرزد ہوا تھا اس نے مجھے سب سے پہلے بتایا کہ اس نے انتقام

میں اندھے ہو کر ایک لڑکی کی زندگی خراب کر دی ہے سب تمہیں اس بدنامی کے اندھے کنویں سے نکالنا چاہتے تھے جس میں طارق نے تمہیں پھینکا تھا ہم نے بڑے غم سے تمہیں اپنی عزت بنایا ہے اس پر ہمیں کوئی ندامت نہیں ہے اور ہاں طارق کے کیسے کی معافی ہم اس کی طرف سے تمہارے گھر والوں سے پہلے ہی مانگ چکے ہیں مگر طارق کو اس کی خبر نہیں ہے۔“

”بڑی اماں۔“ وہ روتے ہوئے ان کے گلے لگ گئی۔

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

”آپ کتنی اچھی ہیں بلکہ آپ سب اچھے ہیں۔“

دنیا بھر سے
مفت ڈیلیور
کاپیاں
پیش کرتا ہے
دیکھیں تحریریں کا مجموعہ
مکمل ذہنوں کا سامان
مرمہ کے
۲۵ روپے
کرو شائع ہوتا ہے
عمران ڈائجسٹ
انڈیا سب ادارہ شریلی

گی۔" وہ کہیں مذاق تو نہیں کر رہی تھی طارق نے
نگاہیں اٹھا کر جائزہ لیا ہنسی کو ضبط کرنے کی کوشش میں
اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔
"کیوں کیا اور ڈاکٹر مر گئے ہیں۔"

"میرے تو نہیں گئے ہیں مگر میرے جیسا علاج ہر کوئی
نہیں کر سکتا۔" طارق نے ٹیبل پر پڑے اسلئے کو دیکھا
اور پھر اسے جوان ہاسٹل و فیکس سے زیادہ طاقتور بھی
یقیناً وہ اسے تنگ کر رہی تھی زیدی والے معاملے
سے بھی وہ آگاہ ہو چکی تھی۔

"ڈاکٹر صاحبہ ہم آپ کی بساوری کے معترف ہیں
مگر بات تو اندر آ کر کریں۔" نرم کی بے خبری سے
قائدہ اٹھا کر طارق نے اسے دروازے سے اندر بھیج
لیا۔

"چھوڑیں مجھے بڑی اماں میرا انتظار کر رہی ہوں گی
پھر آپ کو شکار بھی تو جانا ہے۔"
"بھاڑ میں گیا شکار مجھے آج بڑا غصہ آ رہا تھا اس
لیے شکار پر جانے کا پروگرام بنالیا مگر اب کیمنسل کر دیا
ہے اس لیے کس۔۔۔" اس نے بات ادھوری چھوڑ
دی۔

"کس لیے۔" نرم نے بے تابی سے پوچھا کیونکہ
طارق فی الحال شرافت کے جامے میں ہی تھا۔

"اس لیے کہ میرے سامنے ایک پیاری سی ہرنی
کھڑی ہے سوچا آج اسی کا شکار کر ڈالیں۔"
"جی نہیں۔" وہ واقعی خوفزدہ ہرنی کی مانند ہو گئی۔

"جی ہاں، اعتراض کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا آج
میں باختیار بھی ہوں اور مضبوط بھی آنٹی آنکل کو میں
نے ایک ایک بات بتا دی ہے انہوں نے مجھے معاف
کر دیا ہے تم بھی کر ڈالو۔" نرم نے اسے دھکا دیا تو وہ
اپنی جھونک میں سیدھا ٹیبل پہ گرا گرنے سے بچنے
کے لیے اس نے ٹیبل کو تھامنا چاہا تو چمکدار خنجر ہاتھ
میں آگیا بل بھر میں اس کا ہاتھ سرخ سرخ خون سے بھر
گیا اچھا خاصا گہرا گھاؤ لگا تھا اسے۔

"یہ تو نے کیا کر دیا ہے نرم" اس نے خود کو ملامت
کی اور طارق کا زخمی ہاتھ تھاما۔

"انہیں کمرے میں چلیں فرسٹ ایڈ بکس وہیں

ہے۔" وہ بے پناہ شرمندہ تھی۔
"جی شکریہ میں خود ہی کچھ بندوبست کر لوں گا۔"
اس نے ہاتھ پھڑانا چاہا۔
"پلیز طارق۔" نرم کی آنکھوں میں حسین التجا
تھی۔

"میں فرسٹ ایڈ بکس لے آتی ہوں۔"
"میں نے کہا ناں اس کی ضرورت نہیں ہے۔" وہ
جیب سے رومال نکال کر زخم پر باندھ چکا تھا۔
"پلیز طارق زخم بکڑ جائے گا۔" وہ اس کے بے حد
قریب آگئی طارق نے اسی زخمی ہاتھ سے اسے مزید
قریب کیا اور بولا۔

"اب سارے زخم بھر گئے ہیں۔"
"طارق بے احتیاطی مت کریں۔"
اس پر کوئی اثر نہیں ہوا۔

"ایک تو تم رومینٹک بھی نہیں ہونے دیتیں سوچ
رہا ہوں تم سے کیا کہوں مگر مجبوری بھی ہے رومینٹک
گانے سننے پہ تم نے پابندی لگا دی ہے اب کیسے
رومینٹک جھاڑوں کا تم سے۔" اس کی پریشانی قابل دید
تھی نرم کو ہنسی آگئی۔

"ٹھیک ہے میں جاری ہوں کسی ڈاکٹر سے بینڈج
کروا دیجئے گا۔"

"ڈاکٹروں کو مارو گولی میں نے تو تم سے ہی علاج
کروانا ہے بے شک جتنا مرضی زخمی کر لو مگر علاج اپنے
پیارے پیارے ہاتھوں سے کرنا۔"

طارق نے جانی نرم کا آپٹل پکڑا، آپٹل کے ساتھ
وہ خود بھی آگئی دونوں سرے جو طارق کے ہاتھ آگئے
تھے جو خنی طارق کا دھیان ہٹا دیا بھاگ کھڑی ہوئی۔

"ٹھیک ہے میں ابھی بینڈج کروا کر آتا ہوں اور پھر
اسی زخمی ہاتھ سمیت تم سے بہت سارے اعترافات
کروں اور کرواؤں گا۔" طارق نے اسے دھمکی دی
اس کے پیچھے پیچھے وہ بھی اندر آگیا یہاں وہ بڑی اماں
کے پاس فرسٹ ایڈ باکس رکھے سوچ رہی تھی۔

"مجھے اب تم سے نفرت نہیں بلکہ محبت کرنی پڑے
گی کیونکہ تم نے مجھے پھر سے اٹھا کر کھڑا کیا ہے۔"